Illinois U Library

France

ILLUSTRATION

LE MONDE ILLUSTRÉ

TABLE DES MATIÈRES

1er JUILLET 1950

au

31 DÉCEMBRE 1950

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

13, Rue Saint-Georges - Paris-9e

Téléphone : TRUdaine 82-54

TABLE ALPHABÉTIQUE DU TEXTE

Nota — Ne sont, en général, référencés ici que les textes non accompagnés de gravures ou les textes illustrés d'une importance particulière pour les recherches. Pour les autres, se reporter à la Table des gravures

Les articles rédactionnels insérés dans les pages de publicité sont suivis du numéro de France-Illustration *et de la page en chiffres romains.*

Actualités : D'un samedi à l'autre, par Georges Duhamel : sur l'Afrique, 3 ; sur l'art dramatique, 27 ; sur la connaissance de la géographie, 51 ; sur la guerre, 77 ; la guerre des marchés, 101 ; Charles Nicolle, 127 ; prestige de la langue française, 151 ; le problème indochinois, 177 ; le sort des hommes célèbres en France, 199 ; les vacances et le repos, 223 ; les vins et la civilisation, 247 ; l'économie de guerre, 271 ; la notion d'Europe, 293 ; le bruit dans la vie moderne, 317 ; la reconstruction, 403 ; à propos de la visite du sultan, 429 ; l'automobile et la circulation, 453 ; l'amnistie, 477 ; sur les fumeurs, 501 ; jardinage et loisirs, 525 ; la profession de médecin, 549 ; à propos de la visite du roi de Danemark, 639 ; la Bibliothèque nationale, 703 ; réflexions sur 1950, 727.

Aéronautique : L'industrie aéronautique anglaise et la défense de l'Occident, par René Branellec, 28-30 ; l'Occident prépare sa défense aérienne, 224.

Afrique du Nord : Moissons et hauts-fourneaux au Sahara, par Jean-A. Ducrot, 79-82 ; 169-172 ; 225-228 ; 249-252 ; Sidi Mohammed et ses ancêtres, par Jérôme et Jean Tharaud, 412-415.

Afrique Noire : Cent ans de présence française au Gabon, par Luc Durand-Réville, 152-153.

Agriculture : Dans nos campagnes la motorisation allège la peine des hommes, 425.

Alimentation : Retour des huîtres, avec les parqueurs d'Arcachon, par Claude Thomas, 416-418.

Amérique Centrale : Trois républiques, trois peuples, par Jacques Kayser, 215-217.

Arabie : Au royaume mystérieux du dernier souverain absolu. Des sables, de la lave, des pierres, du pétrole, par René Branellec, I, 648-650 ; II, le berceau et le cœur de l'Islam, 709-711.

Armée : Il faut refaire Saint-Cyr, par le général de Monsabert, 56 ; le glorieux cinquantenaire des troupes coloniales, par Roger Dardenne, 57-59 ; Hué, le Saint-Cyr vietnamien, par Georges Marey, 60.

Asie : Les drames de l'Asie, par Lucien Bodard, 248.

Automobile : Le Salon 1950 ; une déclaration du baron Petiet et du comte H. de Liedekerke-Beaufort ; les grands constructeurs nous déclarent... ; la technique automobile dans le monde par Maurice Philippe ; motocyclettes, scooters et cyclo-moteurs, par Jean Bonnet ; le biscooter de Gabriel Voisin ; la voiture de la princesse Élizabeth et celle du président Auriol ; au rayon des accessoires : de l'indispensable au superflu, par Pierre Claude ; du cerveau du constructeur aux mains du conducteur, par René Branellec ; voitures en uniforme, par Claude Thomas ; la circulation dans Paris pose de graves problèmes, par René Tanguy ; autos-écoles, par Pierre Vignes ; la nouvelle signalisation routière internationale ; promenades en Ile-de-France, n° 260 ; le tour d'Europe de 4 « Bus », 469 ; six semaines après le Salon *la Frégate* a reçu dix mille visiteurs, par Jean-Claude Pedron, 659.

Autriche : Les « nettoyeurs de la montagne » de Salzbourg, par Alfred Silbert, 115-116.

Aviculture : Six tonnes d'œufs couvés tous les vingt et un jours, 560-562.

Beaux-Arts (pour les Expositions voir à la table des auteurs : Sérullaz) : Navarre, « sculpteur du verre » décore le porche d'une galerie de la Monnaie, par Simone Kapferer, 10-11 ; les peintres de la Belle Époque, par la comtesse Guy de Toulouse-Lautrec, 12-13 ; contrastes, par René Parnay, 13 ; Venise et la Biennale des Arts, par Bernard Champigneulle, 40-41 ; l'impressionnisme et son musée, par René Huyghe, 61-64 ; l'Exposition de la demeure contemporaine, par René Chavance, 69 ; peintres de Montmartre en voyage, par Roger Dardenne, 93 ; la Vierge dans l'art français, par Bernard Champigneulle, 112-114 ; les écoles d'art américaines de Fontainebleau, par Amélie Anderson, 148 ; trésors des bibliothèques d'Italie, par Bernard Champigneulle, 166 ; l'art sacré moderne à Vézelay, par Joseph Pichard, n° 256, IV ; l'art des pays de Mission, par Roger Dardenne, 330 ; Cassandre au Pavillon de Marsan, 440-441 ; le Salon des Tuileries, par Bernard Champigneulle, 441-442 ; le Salon national de la Photographie, par Bernard Champigneulle, 462-465 ; André Masson ou la joie de peindre, par Bernard Champigneulle, 493 ; le musée Carnavalet présente les chefs-d'œuvre des collections parisiennes, par Bernard Champigneulle, 558-559 ; la basilique San Zeno à Vérone, par George Adam, 573-578 ; Assy, miracle d'art sacré moderne, 581-588 ; les créations artistiques qui nous enchantent tout au long de l'histoire ont-elles en commun un verbe éternel, par F. Bridgman, 589-598 ; le bréviaire de Martin d'Aragon, par Jean Porcher, 599-606 ; maîtresse souveraine du mystérieux domaine des ombres, la lumière nous montre le double visage des corps, par la princesse Bibesco, 607-614 ; la découverte de la vérité, par Madeleine Hours, 617-625 ; chefs-d'œuvre hollandais aux enchères, 712-713 ; les paysagistes hollandais, par Bernard Champigneulle, 714 ; Grandma Moses, par Bernard Champigneulle, 742 ; au cercle Volney, 742 ; l'œuvre d'Othon Friesz, par Bernard Champigneulle, 743.

Bibliographie : *La Vie exemplaire du commandant d'Estienne d'Orves* (Bénouville), 24 ; *Histoire de la neutralité suisse* (Bonjour), n° 246, III ; *Mémoires de Vidocq, Vie de Vidocq* (Jean Savant), 46 ; *Grands fauves d'Afrique* (Gromier) ; *Aimé Bonpland* (Bouvier et Maynial), n° 247, III ; *la Tragédie de Port-Royal* (Saint-René Taillandier), 74 ; *Karl Marx* (Gignoux) ; *Beaux Jardins de France* (E. de Ganay) n° 248, I ; *la Réforme de Port-Royal* (Louis Cognet) ; *de Mirabeau à Bonaparte* (P. Rain), n° 249, III ; *la Grand Carnot* (Reinhard), 123 ; *la Vie de société aux* XVII^e^ *et* XVIII^e^ *siècles* (Mongrédien) ; *l'Idée européenne et sa réalisation* (Bonnefous), n° 250, I ; *de quoi vivait Voltaire* (Donvez) ; *Un demi-siècle de gloires théâtrales* (Michel Georges-Michel), n° 251, III ; *Histoire de Paris* (Héron de Villefosse) ; *la Refonte du calendrier* (Neromau) ; *la Structure des choses* (Olmer), n° 252, I ; *Histoire de l'Allemagne* (Lafue) ; *Lyautey* (Heidsieck), n° 253, V ; *la Princesse Mathilde* (Augustin-Thierry), 220 ; *Histoire de la I^re^ Armée française* (général de Lattre de Tassigny) ; *Il faut refaire l'armée française* (général de Monsabert), n° 254, III ; *Michel de l'Hospital* (A. Buisson), 244 ; *De quoi vivait Gérard de Nerval* (Borgal) ; *la Science de l'homme* (Jean Dubost) ; *Itinéraire Paris-Val de Loire* (A. Lanoux), n° 255, III ; *Ingres et l'ingrisme* (Alazard) ; *le Plan Marshall* (Marantz), n° 256, III ; *le Merveilleux Pouvoir de la pensée* (Viltalis) ; *De quoi vivait Verlaine* (Rousselot), n° 257, VII ; *les Finances publiques* (Duverger) ; *De quoi vivait Tolstoï* (Metzel) ; *Châteaux de France* (E. de Ganay), n° 258, III ; *Mais le temple est bâti* (Rémy), 338 ; *J'étais là* (Leahy) ; *Louise de Kéroualle* (Delpech), n° 259, III ; *Platon vivant* (Méantis), 426 ; *Italie retrouvée* (J.-L. Vaudoyer) ; *l'Art de parler en public* (Carnegie), n° 261, III ; *Rue d'Ulm* (Alain Peyrefitte), 449 ; *l'Islam contemporain* (Le Tourneau) ; *Paris* (F. Boucher), n° 262, III ; *les Mémoires de Vitrolles*, 472 ; *de Staline à Hitler* (Coulondre), n° 263, III ; *Gallieni à Madagascar* (Charbonneau) ; *Armand de Gontaut* (Gontaut-Biron), n° 264, III ; *Anthologie des classiques militaires français* (Chassin), n° 265, III ; *Trois années à Moscou* (Smith) ; *la Sculpture en France* (Champigneulle et Gischia), n° 266, III ; *De Chiang Kai Shek à Mao Tse Tung* (Casseville) ; *Histoire de la musique* (Vuillermoz) ; *Histoire de la musique française* (Dufourcq) ; *le Titien* (Babelon) ; *Delacroix* (Lassaigne) ; *Chardin* (Denvir) ; n° 266, IV ; *l'Aviation aujourd'hui, demain* (Lefort) ; *Paraguay, terre vierge* (Pitaud) ; *Rajeunir* (Gruyer), n° 267, III ; *Visage de l'Allemagne actuelle* (Harcourt) ; *Saint-Louis* (Jean Mousset), n° 269, V ; *les Jeux sauvages* (Paul Colin) ; *la Femme sans passé* (S. Groussard) ; *les Orgues de l'Enfer* (P. Molaine), 724 ; *Napoléon en campagne* (Dupont) ; *Maîtres et doctrines du droit des gens*, n° 271, III ; *Jeunesse de la terre* (Rousseau) ; *Henri IV* (Levron), n° 272, III ;

Brésil : M. Vargas rentre en scène, 458.

Cabrerets : La grotte du Pech-Merle, 191.

Chamonix : Les guides ont célébré leur fête ; la nouvelle patinoire d'été, 235.

Charbon : Mines de charbon de Saint-Étienne, par Étienne Falck, 459-462.

Chemins de fer : Électrifications d'aujourd'hui et de demain, par Robert Barjot, 446.

Chine : Les « Lolos » esclavagistes du Si-Kang, 555-557.

Cinéma : *Macbeth*, 124 ; *Agnès de Rien*, 220 ; *Marius*, 244 ; le Festival de Venise, 286-287 ; *Justice est faite*, 313-314 ; *la Vie de saint François d'Assise*, 324-325 ; *la Ronde, Orphée*, 450 ; *les Lumières de la ville*, 473 ; *Dieu a besoin des hommes, l'Homme de fer, Vulcano, Stromboli*, 498 ; *Odette, agent S-23*, 522 ; *Souvenirs perdus*, 569 ; *le Château de verre*, 747.

Cirque : Au royaume de tous les équilibres, par Marcel Hauriac, 328-329.

Corée : Épreuve de force pour l'O. N. U., 52-53 ; la paix du monde, enjeu de la guerre de Corée, 78 ; les nations libres obtiendront la paix par la force, 102 ; les rouges poursuivent l'invasion de la Corée du Sud, 143 ; lutte de vitesse pour la Corée : de la bataille pour Fusan au duel de Lake-Success, par P. B., 154-156 ; de la Corée au Rhin en passant par l'Espagne, par le général de Monsabert, 200-201 ; en Corée la guerre dure, par le général de Monsabert, 272, 299-303 ; le 38^e^ parallèle..., 407 ; aux postes avancés de la chirurgie de guerre en Corée, 407-408 ; il y a quatre-vingts ans les Américains débarquaient en Corée, par Henri Le Masson, 409 ; la capitale nord-coréenne aux mains des troupes de l'O. N. U., 457 ; vers la Corée avec le bataillon français de l'O. N. U., par Paul Mousset, 526-527 ; le bataillon français a pris pied en Corée, par Paul Mousset, 653-655 ; en Corée, le bataillon français à Fusan, par Paul Mousset, 705-706 ; au-dessus de la mer du Japon, par Paul Mousset, 728-729.

Danemark : Le vrai tombeau d'Hamlet, par J.-S. Arcturus, 120 ; Copenhague la souriante, par J.-S. Alexandre, 646-647.

Danse : Rentrée des classes à l'Opéra, 470-471 ; le grand ballet du marquis de Cuevas, par Martine Cadieu, n° 263, IV ; Paquita Leon, par Martine Cadieu, n° 272, IV.

Deauville : Ses hôtes, 242-243.

Dijon : La XXI^e^ Foire internationale, 515.

Electricité : Pour répondre à une consommation accrue E. D. F. augmente sa production d'énergie thermique, par Roger Dardenne, 517-519.

Enseignement : Le 75^e^ anniversaire de l'Institut catholique de Paris, par R. Jacquin, 656.

Epron : Le village de la Radio, 498,

Espagne : La fin de l'isolement espagnol. par Albert Mousset, 503-505.

Ethnologie : Groupes sanguins et mentalité des peuples, par Pierre Devaux, 189-190.

Europe : L'Europe seule est un non-sens, par René Branellec, 157-158 ; l'Europe devant la menace, par René Branellec, 179-180 ; le réveil de l'Occident, par René Branellec, 203-204.

Finances : La Banque de France se modernise, par Pierre Vignes, 276-280 ; le papier-monnaie à travers les siècles, 280 ; inauguration des nouveaux bâtiments de la Banque de France, 281.

« France-Illustration » : Dans les salons du Ritz *France-Illustration* fête son numéro spécial de l'Automobile, 420-421.

Gevrey-Chambertin : Un centenaire à Gevrey-Chambertin, 331-332.

Guerre 1914-1918 : Au carrefour de l'Armistice, par Roger Dardenne, 494-495 ; Présence de Foch, par le général Weygand, 502.

Guerre 1939-1945 : Il y a six ans, l'armée française débarquait sur les côtes de Provence, par Ph. de Camas, 181-182.

Hippisme : Renaissance du cheval, par le lieutenant-colonel D. Tré-Hardy, 466-468.

Indochine : Au Tonkin l'activité viet-minh se ranime, 319 ; Ho Chi Minh instrument mystérieux, par Lucien Bodard, 320 ; les drames de la R.C-4, par Lucien Bodard, 404-406 ; le Viet-minh passe à l'offensive, par Lucien Bodard, 433-434 ; les 30.000 Vietminh qui ont décimé les colonnes Charton et Lepage ont été armés en Chine, par Lucien Bodard, 455-456 ; autour de la R.C.-4, par Lucien Bodard, 478-479 ; les journées tragiques du Tonkin, par Lucien Bodard, 506, 550-552, 651-652 ; menaces sur l'Indochine, par Lucien Bodard, 707.

Inventions : Glace automatique ; de l'eau fraîche ; télévision routière ; un nouveau parapluie ; pour les aveugles, n° 247, V ; langoustes vivantes en boîte ; robots météorologiques, n° 248, I ; au secours des alpinistes ; bicyclette amphibie ; l'aquaplane à moteur ; un nouveau rouge à lèvres ; pour les ménagères, n° 252, II ; une cuisine confortable ; ouvre-boîte perfectionné ; une nouvelle « radio de poche » ; pour les chasseurs d'images, n° 253, VI ; la femme « modèle » ; le premier navire à réaction ; peinture à l'acier ; scalpel pour métaux ; pour cet hiver ; n° 254, IV ; fauteuil de bain ; machine à écrire miniature ; emballages ; fruits hâtifs, n° 255, IV ; la pendule radio ; documents en conserve ; du pain à la chaîne ; pour les automobilistes, n° 256, IV ; pour marcher sur les eaux ; un nouveau cendrier ; contre la crevaison ; violon miniature, n° 258, IV ; une carte automobile ; contrôle automatique de pression dans les pneus, n° 259, III ; moulins à vent modernes ; stylo de nuit, n° 261, IV ; lunettes de protection, accessoires d'automobile, n° 262, IV ; aux jardiniers amateurs ; pour les automobilistes ; magasin automatique, n° 266, V ; distributeur de nourriture ; robots comptables ; moustiquaire pour automobile, n° 267, IV ; orgue miniature ; petit laboratoire atomique ; aiguille inusable pour pick-up ; pour bébé, n° 269, VI ; une tente flottante, n° 271, IV.

Italie : Le cimetière le plus étrange du monde est au cœur de Rome, 507-508 ; par trente-sept bouches, l'Etna vomit la lave, 730-731.

Japon : Les événements de Corée compromettent l'économie générale du Japon, par Louise Weiss, 144-145.

Jeunesse : Sur les bords de l'Adriatique, 130 enfants ont fondé une vraie république, par Robert Barrat, 205-206 ; la jeunesse de France se prépare aux tâches futures, 258-260 ; au secours des « enfants perdus », par Henri Joubrel, 307-309.

Jeux : Voir la *Table des Auteurs* à Chéron.

Littérature : Villon, Chénier, Chatterton, Rimbaud, par Jean Miquel, 121 ; un mémorialiste de la Belle Époque, Abel Hermant, par J. de Lacretelle, 410 ; G. Bernard Shaw, auteur social et satiriste puritain, par Charles Chassé, 520 ; Léo Larguier, par André Rousseaux, 521 ; les amitiés versaillaises de M. de Balzac, par Françoise de La Sablière, 563-565 ; Merlin ou les contes perdus, par Andrée Pragane, 627-634 ; Victor Hugo père de famille, par Henri Guillemin, 716-718.
Luxembourg : S. A. R. la princesse Alix épouse Antoine de Ligne, 202.
Marine : Avec les hommes-grenouilles, par René Branellec, 105-107 ; *Liberté*, leader de notre flotte, par Paul-Émile Cadilhac, 183-186 ; un grand centre de constructions navales, Nantes et Saint-Nazaire, par Paul-Émile Cadilhac, 187-188 ; sous-marins à propulsion atomique, par Camille Rougeron, 213-214 ; cadettes en croisière, 253 ; le premier voyage de *Liberté*, 264-265 ; le *Félix-Roussel* prend un nouveau départ, n° 256, III ; le Salon nautique 1950, 422-423.
Marseille : La XXVI[e] Foire-Exposition, 339.
Médecine : CF9 et divers, n° 247, VI par R.-J M. ; B 12 et autres, n° 248, III par R.-J. N. ; médecine moderne, dépannages (rein artificiel), par R.-J.M. 122 ; les médecins coloniaux serviteurs trop peu connus de la science et de la France, par Trajan Saint-Inès, 190 ; synthèse de la vie, par R.-J. M., n° 255, IV ; le Château des infirmes, par Roger Dardenne, 284-285 ; l'avenir de la chirurgie, par le professeur René Leriche, 491-492 ; enseignement et bachotage, n° 258, V ; hiérarchie de la médecine française, n° 265, III ; marottes et violons d'Ingres, par R.-J. M., n° 272, III.
Mode : La Grande Saison de Paris sous le signe de l'Élégance, par Renée Derif, 18-19 ; les chapeaux de paille du Geer vont-ils disparaître ? par R. C. 66-67 ; la mode sous le soleil d'été, par Renée Derif, 146-147 ; chapeaux d'automne... chapeaux nouveaux, par Renée Derif, 218-219 ; toujours renaissante et toujours jeune, voici la mode nouvelle, par Renée Derif, 240-241 ; fourrure, élevage du mouton caracul, 535-538 ; toisons et pelages, par Renée Derif, 539-541.
Moissac : La Journée du chasselas, 339.
Musique (voir aussi à la *Table des Auteurs* à Maurice-Amour pour le *Courrier musical)* : Strasbourg célèbre Bach dévotement, par Robert Kemp, 23 ; de Toscanini, magicien octogénaire, à Roberto Benzi, héros de *Prélude à la gloire*, par Denis Marion, 47 ; les concours du Conservatoire, art lyrique, par Robert Kemp, 97 ; Aix-en-Provence, haut lieu de la musique, par Bernard Champigneulle, 139-140 ; Salzbourg, métropole de la musique, par Guy Mollat du Jourdin, 312-313 ; le festival de musique de Besançon, par L. Maurice-Amour, 314 ; le *Requiem* de Verdi, n° 263, IV ; illustrations pour *Faust*, par Robert Kemp, 544 ; *Siegfried* à l'Opéra, par Robert Kemp, 658 ; *Jeanne au bûcher* (Honegger), par Robert Kemp, 748.
Napoléon : légionnaire, officier, héritier de l'empereur et citoyen français S. A. I. le prince Napoléon, par Alain Decaux, 719-721.
Nouvelle-Guinée : l'O. N. U. visite le trusteeship australien, 254-257.
Palestine : trois jours au Sinaï, par André Rousseaux, 90-92.
Panama : état d'alerte au canal, par Jacques Kayser, 54-55.
Paris : Depuis vingt-cinq ans la Cité universitaire accueille la jeune élite de cinquante nations, par Roger Dardenne, 14-16 ; Paris a retrouvé son prestige, par Roger Dardenne, 70-71 ; les diverses utilisations de l'eau de l'égout, par Roger Dardenne, 133-134 ; autour de la visite du sultan à Paris, 411-415 ; au temps des Salons (automobile, Salon nautique, Salon de la beauté, Salon de l'emballage), 422-424 ; le Prix de l'Arc-de-Triomphe ou 60 millions dans les sabots d'un cheval, 436-439 ; le Salon de l'emballage et le Salon des arts graphiques, 443-445 ; tourisme et hôtellerie, 516 ; visite des souverains de Danemark, n° 269 *(couv.)*, 637, Paris à chaleureusement accueilli les souverains danois, par Poul Hansed, 640-642 ; La vie simple du couple royal. par Marianne Kohler, 643-644 ; variétés et mondanités, par Marcel Idzkowski,722-723, 746-747.
Pédagogie et enseignement : « Adieu, les vacances !... », 335-337 ; rentrée des classes à l'Opéra, 470-471.
Pétrole : Marseille-Lavéra, port pétrolier n° 1 de l'Europe, par Serge Hyb, 542-543.
Philatélie : (Voir *Table des auteurs* J. Bellay.)
Poincaré (Raymond) : Bar-le-Duc va honorer Raymond Poincaré, par R. Dardenne, 4.
Police : Du comte de Paris à la police par Radio, par René Tanguy, 5-9 ; comment s'est organisée la lutte contre le crime, par René Tanguy, 43-45 ; de Vidocq, le Napoléon de la police, à Vautrin, le Napoléon des personnages balzaciens, par Jean Savant, 167-168.
Politique et diplomatie : De la bataille autour du 38[e] parallèle à la création du ministère des États associés dans le cabinet Queuille, par Albert Mousset, 31-32 ; l'Europe est-elle un rêve ou une possibilité ? 103-104 ; l'Europe et le plan Marshall, 131-132 ; le troisième été, 294-297 ; les radicaux à Deauville, 298 ; de la guerre en Asie à la défense de l'Europe, 318 ; savoir choisir, 454 ; au congrès de l'U. D. S. R., 481 ; l'heure des décisions, 704 ; le réarmement de la France, par le général de Monsabert, 708 ; le réarmement de la France dans la conjoncture européenne, par le général de Monsabert, 732.
Port-Cros : Comment les papillons ont sauvé Port-Cros des griffes de la civilisation, par Jean Selz, 229-231.
Portugal : Lisbonne, reine du Tage, par Yves Gandon, 83-84 ; zigzags de Guimarães à Sagres, par Yves Gandon, 109-111.
Pouilly - sur - Loire : les baillis, par P.-E. Cadilhac, 68.
Psychotechnique : La sécurité des transports sur les autobus parisiens, par Claude Thomas, 566-568.
Radio : (Voir à la *Table des auteurs* à Landowski pour le *Panorama radiophonique*, n° 246, IV.)
Radioactivité : La guerre radioactive, par Camille Rougeron, 553.
Religion : La canonisation de la bienheureuse Maria Goretti, 39 ; consécration de l'église d'Assy, par M. F. 192-193 ; nombreux pèlerins à la Mecque, par Nelly Aquilina, 282-283 ; la J. O. C. a célébré ses vingt-cinq ans, 288 ; Pie XII a proclamé le dogme de l'Assomption, par le chanoine J. Rupp, 482 ; sur les traces du père de Foucauld, par Robert Barrat, 512-514 ; l'Assomption à Saint-Pierre de Rome, par M. B., 531-533 ; l'année sainte est close, par J. Rupp, 741.
Saint-Domingue : Pèlerinage à Saint-Domingue, par Jacques Soubrier, 33-34.
Saint-Jean-d'Aulps : La célébration de Saint-Guérin, mort il y a 800 ans, par Georges Kling, 273-275.
Saint - Jean - de - Luz : Manifestation d'amitié franco-américaine, par Paumes, 72-73.
Sainte-Marie (île) : l'île Sainte-Marie est française depuis deux cents ans, 715.
San Martin : Hommage à San Martin, Parsifal de l'Amérique latine, 744-745.
Sarre : Une pierre neuve dans un édifice nouveau, par Pierre Laurent ; politique française à l'égard de la Sarre, par Michel Debré ; du charbon, pain de la Sarre. aux cathédrales de l'acier, par René Branellec ; l'union économique franco-sarroise, résultats et perspectives, par Marc Bamberger ; les cathédrales de l'acier ; la semaine du « mineur paysan », par Alfred Silbert ; la Sarre, par monts et par vaux ; l'Université dans la verdure, par J.-F. Angelloz ; la Sarre et l'Europe, par Johannès Hoffmann ; réalisations sociales en Sarre, par Richard Kirn ; les timbres de la Sarre, par J. Bellay ; n° 270, spécial sur la Sarre.
Semur-en-Auxois : Ville d'art, Semur-en-Auxois s'endort sur son passé, par Paul Mousset, 333-334.
Spéléologie : Dans les glaces souterraines du Marboré, 509-512.
Sports : Le Grand Prix de Paris, les 24 heures du Mans, 17 ; le derby des moins de quinze ans, par Jean-Claude Pédron, 94 ; le concours hippique de Deauville, par D. Tré-Hardy, 95 ; le sport du char à voile, par Willy Coppens de Houthulst, 117 ; quatrième championnat de ski nautique, par G. K., 174 ; allons, chasseurs, vite en chasse, 237-239 ; les Journées du bois de Boulogne, par le lieutenant-colonel D. Tré-Hardy, 419 ; le Prix de l'Arc-de-Triomphe ou 60 millions dans le sabots d'un cheval, 436-439.
Suède : S. M. Gustave V, 483-489 ; le doyen des hôtes de la côte d'Azur, par Jean Médecin, 490.
Suisse : Radio-reportage au sommet du Cervin, par Georges Kling, 232-234.
Théâtre : *La Cagnotte* (Labiche) : *Aux quatre coins* (Marsan), 24 ; Arlequin et les jeunes compagnies, 46 ; *Kafka* (Pirandello), 74 ; les marionnettes de Palerme, par Bronislaw Horowicz, 89 ; les concours du Conservatoire, tragédie, comédie, 96 ; les « Nuits du théâtre » à Nîmes, 123 ; bilan de la saison, 142 ; *le Café de Pomone* (Perrin), 196 ; après deux siècles, *les Sincères* entrent au répertoire, par René Brunschwik, 289 ; *les Sincères* (Marivaux) ; *Junon et le paon* (O'Casey), 338 ; *l'Absent; l'Heure sonnera* (Spaak) ; *la Double Inconstance* (Marivaux), 426 ; *Ce soir à Samarcande* (Deval) ; *Victor* (Bernstein), 449 ; *Henri IV* (Pirandello) ; *les Gueux au Paradis* (Martens), 472 ; *Celles qu'on prend dans ses bras* (H. de Montherlant), 496 ; *Harvey* (Achard), 496-497 ; *la Répétition ou l'amour puni* (Anouilh), 521 ; *Un Conte d'hiver* (Shakespeare), 545 ; *le Feu sur la terre* (Mauriac) ; *l'Affaire Fualdès* (Denis Marion), 569. *Eloge de la folie*, 657-658 ; *Malatesta* (Montherlant), 747.
Thonon-les-Bains : Fête folklorique, par Georges Kling, 173.
Tibet : Au Tibet mystérieux, par Maurice Quéguiner, 528-530, 554.
Tourisme : La vallée de la Sioule, par Paul-Émile Cadilhac, 35-38 ; autour de Saint-Brieuc, 85-88 ; vingt journalistes en quête d'un sujet, par Paul-Émile Cadilhac, 118-119 ; autour de Saint-Brieuc, 135-138 ; un physiologiste à la campagne, par Léon Binet, 141-142 ; autour de Clermont-Ferrand, 161-163 ; Neuvic-d'Ussel et les gorges de la Dordogne, 164-165 ; pour une plus grande connaissance de la France, *France-Illustration* vous présente la Normandie, par P.-E. Cadilhac, 207-210 ; promenade en Ile-de-France, par P.-E. Cadilhac, 399-400.
Travail : Les usines fleuries, par Claude Thomas, 20-22 ; artisans du Haut-Jura, par Claude Thomas, 261-263.
Vaux-le-Vicomte : Le 250[e] anniversaire de Le Nôtre, jardinier du roi, 435.
Vichy : La Grande Saison, par Paul-Émile Cadilhac, 194-195.

TABLE DES AUTEURS

Adam (George) : Miracle d'art romano-lombard, la basilique San Zeno à Vérone, 573-578.
Alexandre (J.-S.) : Copenhague la souriante, 646-647.
Anderson (Amélie) : Les écoles d'art américaines de Fontainebleau, 148.
Angelloz (J.-F.) : L'Université de la Sarre dans la verdure, 696.
Aquilina (Nelly) : Nombreux pèlerins à la Mecque, 282-283.
Arcturus (J.-S.) : Le vrai tombeau d'Hamlet, 120.
B. (M.) : L'Assomption, à Saint-Pierre de Rome la chrétienté célèbre la Vierge, 531-533.
B. (P.) : Lutte de vitesse pour la Corée : de la bataille pour Fusan au duel de Lake Success, 154-156.
Bamberger (Marc) : L'union économique franco-sarroise, résultats et perspectives, 677-680.
Barjot (Robert) : Électrifications d'aujourd'hui et de demain, 446.
Barrat (Robert) : Sur les bords de l'Adriatique cent trente enfants ont fondé une vraie république, 205-206 ; sur les traces du Père de Foucauld, 512-514.
Bellay (J) : Philatélie, n° 248, III ; n° 251, V ; n° 253, VII ; n° 255, V ; n° 257, VIII ; n° 262, V ; n° 263, V ; n° 264, V ; n° 266, VI ; n° 267, V ; les timbres de la Sarre, n° 270, I ; n° 271, V.
Bibesco (princesse) : Maîtresse souveraine du mystérieux domaine des ombres, la lumière nous montre le double visage des corps, 607-614.
Binet (Léon) : Un physiologiste à la campagne, 141-142.
Bodard (Lucien) : Les drames de l'Asie, 248 ; Ho Chi Minh instrument mystérieux, 320 ; les drames de la RC-4, 404-406 ; le Vietminh passe à l'offensive, 433-434 ; les 30.000 Vietminh qui ont décimé les colonnes Charton et Lepage ont été armés en Chine, 455-456 ; autour de la RC-4, 478-479 ; les journées dramatiques du Tonkin, 506, 550-552, 651-652 ; menaces sur l'Indochine, 707.
Bonnet (Jean) : Motocyclettes, scooters et cyclomoteurs accusent cette année une magnifique vitalité, 368-371.
Branellec (René) : L'industrie aéronautique anglaise et la défense de l'Occident, 28-30 ; avec les hommes-grenouilles, 105-107 ; l'Europe seule est un non-sens, 157-158 ; l'Europe devant la menace, 179-180 ; le réveil de l'Occident, 203-204 ; conception, naissance et vie d'une voiture de course, du cerveau du constructeur aux mains du conducteur, 377-384 ; au royaume mystérieux du dernier souverain absolu ; des sables, de la lave, des pierres, du pétrole, 648-650 ; du charbon, pain de la Sarre, aux cathédrales de l'acier, 669-676 ; le berceau et le cœur de l'Islam, 709-711.
Bridgman (F.) : Les créations artistiques qui nous enchantent tout au long de l'histoire ont-elles en commun un verbe éternel, 589-598.
Brunschwik : *Les Sincères* entrent au répertoire, 289.
C. (R.) : Les chapeaux de paille du Geer vont-ils disparaître ? 66-67.
Cadieu (Martine) : La Grande Jatte (création à l'Opéra), n° 252, II ; le Grand Ballet du marquis de Cuevas, n° 263, IV ; courrier de la danse, n° 269, VI ; n° 271, IV ; Paquita Leon, n° 272, IV.
Cadilhac (Paul-Émile) : La vallée de la Sioule, 35-38 ; les baillis de Pouilly-sur-Loire, 68 ; vingt journalistes en quête d'un sujet, 118-119 ; un mariage à Port-Cros, n° 252, I ; *Liberté*, leader de notre flotte, 183-186 ; Nantes et Saint-Nazaire, 187-188 ; la grande saison de Vichy, 194-195 ; pour une plus grande connaissance de la France, *France-Illustration* vous présente la Normandie, 207-210 ; promenades en Ile-de-France, 399-404.
Camas (Ph. de) : Il y a six ans l'armée française débarquait sur les côtes de Provence, 181-182.
Casteret (Norbert) : Dans les glaces souterraines du Marboré, 509-512.
Champigneulle (Bernard) : Venise et la biennale des arts, 40-41 ; la Vierge dans l'art français, 112-114 ; Aix-en-Provence, haut lieu de la musique, 139-140 ; trésors des bibliothèques d'Italie, 166 ; le Salon des Tuileries, 441-442 ; Georges Desvallières, n° 262, III ; le Salon national de la Photographie, 462-465 ; André Masson ou la joie de peindre, 493 ; le musée Carnavalet présente les chefs-d'œuvre des collections parisiennes, 558-559 ; les paysagistes hollandais, 714 ; Grandma Moses, 742 ; l'œuvre d'Othon Friesz, 743.
Chassé (Charles) : G. Bernard Shaw, auteur social et satiriste puritain, 520.
Chavance (René) : L'Exposition de la demeure contemporaine, 69.
Chéron (André) : Bridge, n° 247, VI ; n° 249, VI ; n° 251, V ; n° 257, VIII ; n° 263, V ; n° 265, V ; n° 267, V ; n° 271, V. — Echecs, n° 250, III ; n° 252, III ; n° 253, VII ; n° 256, V ; n° 258, V ; n° 262, V ; n° 264, V ; n° 266, VI ; n° 269, X ; n° 272, V.
Claude (Pierre) : Au royaume des accessoires, 374-376.
Coppens de Houthulst (Willy) : Le sport du char à voile, 117.
Dardenne (Roger) : Bar-le-Duc va honorer Raymond Poincaré, 4 ; la Cité univer-

sitaire accueille la jeune élite de cinquante nations, 14-16 ; le glorieux cinquantenaire des troupes coloniales, 57-59 ; Paris a retrouvé son prestige, nous dit M. Jules Romains, de l'Académie française, 70-71 ; peintres de Montmartre en voyage, 93 ; l'utilisation de l'eau de l'égout : du gaz méthane aux légumes, 133-134 ; le château des infirmes, 284-285 ; l'art des pays de mission, 330 ; au carrefour de l'Armistice, 494-495 ; pour répondre à une consommation accrue É. D. F. augmente sa production d'énergie thermique, 517-519.
Debré (Michel) : Politique française à l'égard de la Sarre (1945-1950), 667-668.
Decaux (Alain) : Légionnaire, officier, héritier de l'empereur et citoyen français, S. A. I. le prince Napoléon, 719-721.
Derif (Renée) : La Grande Saison de Paris sous le signe de l'Élégance, 18-19 ; la mode sous le soleil d'été, 146-147 ; chapeaux d'automne... chapeaux nouveaux, 218-219 ; toujours renaissante et toujours jeune, voici la mode nouvelle, 240-241 ; toisons et pelages, 539-541.
Devaux (Pierre) : Groupes sanguins et mentalité des peuples, 189-190.
Ducrot (Jean-A.) : Moissons et hauts fourneaux au Sahara, 79-82 ; 169-172 ; 225-228 ; 249-252.
Duhamel (Georges) : D'un samedi à l'autre ; (voir la *Table du texte* à Actualités ; examen de conscience, 571-572.
Durand-Reville (Luc) : Cent ans de présence française au Gabon, 152-153.
F. (M.) : Consécration de l'église d'Assy, 192-193.
Falck (Étienne) : Mines de charbon de Saint-Étienne, 459-462.
Gandon (Yves) : (voir la *Table du texte* à Théâtre) : Lisbonne, reine du Tage, 83-84 ; zigzags de Guimarães à Sagres, 109-111 ; une création à Vichy, 196.
Gozard (Gilles) : L'Exposition française de Copenhague, nº 246, III.
Guillemin (Henri) : Victor Hugo père de famille, 716-718.
Hansen (Poul) : Paris a chaleureusement accueilli les souverains danois, 640-642.
Hauriac (Marcel) : Au royaume de tous les équilibres, 328-329.
Hoffmann (Johannes) : La Sarre et l'Europe, 697.
Horowicz (Bronislaw) : Une page de l'histoire de France sous le ciel de Sicile, les marionnettes de Palerme, 89.
Hours (Madeleine) : La découverte de la vérité, 617-625.
Huyghe (René) : L'impressionnisme et son musée, 61-64.
Hyb (Serge) : Marseille-Lavéra, port pétrolier nº 1 de l'Europe, 542-543.
Idzkowski (Marcel) : Variétés et mondanités, 722-723, 746-747.
Jacquin (R.) : Le 75e anniversaire de l'Institut catholique de Paris, 656.
Joubrel (Henri) : Au secours des « enfants perdus », 307-309.
Kapferer (Simone) : Navarre « sculpteur du verre », 10-11.
Kayser (Jacques) : Etat d'alerte au canal de Panama, 54-55 ; traversée du Centre-Amérique, trois républiques, trois peuples, 215-217.
Kemp (Robert) : Strasbourg célèbre Bach dévotement, 23 ; les concours du Conservatoire, art lyrique, 97 ; illustrations... pour *Faust*, 544 ; *Siegfried* à l'Opéra. 658 ; *Jeanne au bûcher* à l'Opéra, 748.
Kirn (Richard) : Réalisations sociales en Sarre, 697.
Kling (Georges) : Fête folklorique à Thonon - les - Bains, 173 ; quatrième championnat d'Europe de ski nautique, 174 ; radio-reportage au sommet du Cervin, 232-234 ; Saint-Jean-d'Aulps célèbre saint Guérin mort il y a 800 ans, 273-275.
Kohler (Marianne) : La vie simple du couple royal, 643-644.
Lacretelle (Jacques de) : Un mémorialiste de la Belle Époque, Abel Hermant, 410.
Landowski (W.-L.) : Panorama radiophonique, nº 246, V ; nº 249, V ; nº 251 ; IV ; nº 252, III ; nº 253, VI ; nº 254, V ; nº 255, V ; nº 256, V ; nº 257, VIII ; nº 258, IV ; nº 259, IV ; nº 261, III ; nº 262, III ; nº 264, IV ; nº 265, IV ; nº 266, IV ; nº 267, V ; nº 269, VI ; nº 272, V.
La Sablière (Françoise de) : Les amitiés versaillaises de M. de Balzac, 563-565.
Laurent (Pierre) : La Sarre, une pierre neuve dans un édifice nouveau, 663-666.
Le Masson (Henri) : Il y a quatre-vingts ans les Américains débarquaient en Corée..., 409.
Leriche (professeur René) : L'avenir de la chirurgie, 491-492.
M. (R.-J.) : (voir la *Table du texte* à Médecine).
Marey (Georges) : Hué, le Saint-Cyr vietnamien, 60.
Marion (Denis) (voir la *Table du texte* à Cinéma) : De Toscanini, magicien octogénaire, à Roberto Benzi, héros de *Prélude à la gloire*, 47 ; la Mostra de Venise, 286-287.
Maurice-Amour (L.) : Courrier musical, nº 247, III ; nº 249, IV ; nº 250, II ; nº 253, V ; nº 254, V ; nº 255, V ; nº 256, IV ; le festival de musique de Besançon, 314 ; nº 259, IV ; nº 262, III ; nº 263, IV ; nº 264, III ; nº 265, III, nº 266, III ; 267, V ; nº 272, V.
Médecin (Jean) : S. M. Gustave V, doyen des hôtes de la Côte d'Azur, 490.
Miquel (Jean) : Éternité de la jeunesse : Villon, Chénier, Chatterton, Rimbaud, 121.
Mollat du Jourdin (Guy) : Salzbourg, métropole de la musique, 312-313.
Monsabert (général de) : Il faut refaire Saint-Cyr, 56 ; de la Corée au Rhin en passant par l'Espagne, 200-201 ; en Corée la guerre dure, 272, 299-303 ; le réarmement de la France, 708 ; le réarmement de la France dans la conjoncture européenne, 732.
Mousset (Albert) : Voir la *Table du texte* à Bibliographie *(pages indiquées en chiffres romains)* : De la bataille autour du 38e parallèle à la création du ministère des États associés dans le cabinet Queuille, 31-32 ; la fin de l'isolement espagnol, 503-505.
Mousset (Paul) : Ville d'art, Semur-en-Auxois s'endort sur son passé, 333-334 ; vers la Corée avec le bataillon français de l'O. N. U., 526-527 ; le bataillon français a pris pied en Corée, 653-655 ; le bataillon français à Fusan, 705-706 ; au-dessus de la mer du Japon, 728-729.
Parnay (René) : Contrastes, 13.
Paumes : Saint-Jean-de-Luz fête la première manifestation d'amitié franco-américaine, 72-73.
Pédron (Jean-Claude) : Le derby des moins de quinze ans a maintenant son champion de France, 94 ; six semaines après le Salon *la Frégate* a reçu dix mille visiteurs, 659.
Philippe (Maurice) : Le Salon 1950, la technique automobile dans le monde, 349-367.
Pichard (Joseph) : L'art sacré moderne à Vézelay, nº 256, IV.
Porcher (Jean) : Le bréviaire de Martin d'Aragon, 599-606.
Pragane (Andrée) : Merlin, ou les contes perdus, 627-634.
Quéguiner (Maurice) : Au Tibet mystérieux, 528-530, 554.
Rauch (Ginette) : Cadettes en croisière, 253.
Rougeron (Camille) : Sous-marins à propulsion atomique, 213-214 ; la guerre radioactive, 553.
Rousseaux (André) : Voir la *Table du texte* à Bibliographie *(pages indiquées en chiffres arabes)* : trois jours au Sinaï, 90-92 ; Léo Larguier, 521.
Rupp (chanoine J.) : Pie XII a proclamé le dogme de l'Assomption, 482 ; l'Année sainte est close, 741.
Saint-Inès (Trajan) : Les médecins coloniaux serviteurs trop peu connus de la science et de la France, 190 ; Journées anversoises à Paris, nº 267, III.
Savant (Jean) : De Vidocq, le Napoléon de la police, à Vautrin, le Napoléon des personnages balzaciens, 167-168.
Selz (Jean) : Comment les papillons ont sauvé Port-Cros des griffes de la civilisation, 229-231.
Sérullaz (Maurice) : A travers les expositions, nº 249, V ; nº 250, I ; nº 252, III ; nº 264, IV ; nº 265, III ; nº 271, III ; nº 272, III.
Silbert (Alfred) : Les « nettoyeurs de la montagne », de Salzbourg, 115-116 ; la semaine du « mineur-paysan », 689-692.
Soubrier (Jacques) : Pèlerinage à Saint-Domingue, 33-34.
Sturel (François) : Cassandre au pavillon de Marsan, 440-441.
Tanguy (René) : Du comte de Paris à la police par radio, 5-9 ; comment s'est organisée la lutte contre le crime, 43-45 ; la circulation parisienne pose de gros problèmes, 389-392.
Tharaud (Jérôme et Jean) : Sidi Mohammed et ses ancêtres, 412-415.
Thomas (Claude) : (voir aussi à la *Table du texte* : Inventions) : Cités et villages se parent ; les usines fleuries, 20-22 ; artisans du Haut-Jura, 261-263 ; automobiles en uniforme, 385-388 ; avec les parqueurs d'Arcachon, 416-418 ; la psychotechnique au service de la sécurité des transports sur les autobus parisiens, 566-568.
Toulouse-Lautrec (comtesse Guy de) : les peintres de la Belle Époque, 123.
Tré-Hardy (lieutenant-colonel D.) : le concours hippique de Deauville, 95 ; les journées hippiques du bois de Boulogne, 419 ; renaissance du cheval, 466-468.
Vignes (Pierre) : la Banque de France se modernise, 276-280 ; permis de conduire et autos-écoles, 393-395.
Weiss (Louise) : Les événements de Corée compromettent l'économie générale du Japon, 144-145.
Weygand (général) : Présence de Foch, 502.

TABLE DES ARTISTES

Arzadun (Carmelo de) : Nuages gris à Las Flores, nº 262, IV.
Bazaine : David, 586 ; Sainte Cécile, 587.
Beaujeu-Dufour (S.) : La Coiffeuse, nº 265, III.
Benneteau (Félix) : Victor Schœlcher, nº 251, III.
Bertin (Roger) : Bonzes, S. M. Norodom Sianouk, la Vie à Saïgon, Opium, 93.
Bony (Paul) : La Flagellation, 586 ; la Passion, 587.
Bosch (Jérôme) : La Nef des fous, 622.
Braque : Composition, 441.
Brenet (Albert) : Voitures de course, nº 260 *(couv.)*, 379 ; la Sarre industrielle, nº 270 *(couv.)*, 670, 672, 681-684.
Bronzino (Angiolo) : Étude de figures volantes d'enfants portant des étoiles, 166.
Cappiello : Mounet-Sully, 737 ; Cécile Sorel, 740.
Carra (Carlo) : Soir sur le lac, 40.
Cassandre : Angleterre, Écosse, Ballet des mirages, les rivages imaginaires, Normandie, 440-441.
Chardin : Femme préparant le thé, nº 266, IV.
Claesz : Fruits et gâteaux, 714.
Corbizzi (Litte) : Sainte Marie-Madeleine, 166.
Degas : La Femme à la potiche, 62.
Delacroix (Eugène) : Tête de femme, nº 266, IV.
Dunoyer de Segonzac : La Marne, 442.
Dürer (Albert) : Tête de jeune garçon, 625.
Ensor (James) : La Dame sombre, 40.
Friesz (Othon) : Portrait d ePaquereau, 743.
Gamsaragan (Daria) : Statuette, nº 269, VI.
Grün (Jules-Alexis) : Vendredi aux Artistes français, 12-13.
Henriot : La Motorisation de l'armée, 739.
Hobbema : Le Moulin à eau, 714.
Huc (Eugène) : Mlle Reine Toumelin, nº 264, IV.
Humblot : Paysage d'Ardèche, 442.
Huré (Marguerite) : Figures et symboles de l'Eucharistie, 586-587.
Lancret : La Leçon de musique, 623.
La Tour (Georges de) : La Madeleine repentante, 616.
Léandre : Edmond Rostand, 740.
Le Magny : La Crèche, 742.
Lep (R.) : Autos-écoles, 393-395.
Le Pérugin : Tête de jeune homme, 166.
Le Titien : Tête d'homme, nº 266, IV ; la Vierge au lapin, 619.
Lévy-Dhurmer : Georges Rodenbach, 12.
Limouse : La Fenêtre, Nature morte, 442.
Mainssieux (Lucien) : Vallon à Tipaza, nº 272, III.
Mantegna : Triptyque, 575-576.
Marquet : Le Pont-Neuf au soleil, 12.
Masson (André) : Baigneuses au soleil ; le Percheron, 493 ; Divertissement d'été, 590.
Matisse (Henri) : Nature morte aux magnolias, 41 ; Saint Dominique, 193.
Monet (Claude) : La Gare Saint-Lazare, 61.
Monticelli : Nature morte, 621.
Moses (Grandma) : Paysage de la Nouvelle-Angleterre, 742.
Navarre : Sculptures sur verre, 10-11.
Orozco (J.-C.) Indien percé d'une lance, 40.
Pavil (Julien) : Aux Noctambules, 74 ; les Concours du Conservatoire, 96-97 ; la Crèche du Château-Rouge, nº 249, III ; Au Congrès de l'U. D. S. R. 481 ; *Celles qu'on prend dans ses bras*, 496 ; Fernand Gravey, 497 ; *le Feu sur la terre*, 569.
Picasso : Taureau, 589 ; Jeune Fille, 591 ; Centaure, 592 ; Tête, 597.
Quizet : Canal à la Villette, 442.
Real del Sarte (Maxime) : La Fayette et la Basquaise, 72.
Rembrandt : Portraits du pasteur Johannès Élison et de sa femme, 558 ; Portrait de jeune homme, 620 ; le Ménage du menuisier, 624 ; Portrait de l'artiste, 713.
Reschofsky (Jean) : Illustrations pour « Merlin », 627-634.
Richier (Germaine) : Christ en croix, 193.
Rodin : Le Penseur, 607 ; les Bourgeois de Calais, 608 ; Balzac, 611.
Rouault : Le Napolitain, 442 ; le Bouquet, 579 ; Clown, 598.
Ruysdael : Le Débarcadère, 714.
Sandoz : Perroquet, 742.
Servian (Raymond) : Raimu, nº 249, IV.
Severini (Gino) : Nature morte au faisan, 41.
Sisley : Bougival, 12 ; la Neige à Louveciennes, 63.
Smol : Composition, nº 271, III.
Steen (Jan) : La Leçon de musique, 712-713.
Steinlen : Le Président Kruger, 740.
Stop : Les Boulevards macadamisés, 734.
Téniers (David) : Scène de cabaret, 559 ; le Buveur, 713.
Tiepolo (G.-D.) : La Mort de Polichinelle, 559.
Tournon : Maquette du monument Branly, nº 249, IV.
Utrillo (Maurice) : La Gare de Reuilly, 12.
Van de Velde : L'Y devant Amsterdam, 714.
Van Gogh : La Guinguette, 64 ; le Campement de bohémiens, 624.
Van Ruysdael (Salomon) : Bord de fleuve avec pêcheurs, 714.
Villebœuf : La Vierge de l'Alegria, 441.
Vuillard (Édouard) : Evening at home, 13.
Zadkine (Ossip) : Orphée, 40 ; les Trois Grâces, 612.

TABLE DES GRAVURES

ACCIDENTS, SINISTRES, CATASTROPHES

Aéronautique : La chute et l'incendie d'un hélicoptère à l'Aéro-Club de Vichy, 108 ; l'accident de l'avion Bombay-New-York, 270 ; l'avion Paris-Londres heurte un obstacle à Heath Row, 501 ; Les débris du *Malabar-Princess* dans le massif du Mont-Blanc, 524 ; le DC 4 ramenant des pèlerins canadiens de Rome s'écrase dans le massif de l'Obiou, 449.
Automobile : Un autocar au fond d'un ravin du Tyrol, 246.
Effondrement : La catastrophe minière de Knockshinnok, 292 ; un village de la région de Göteborg entraîné par un glissement de terrain, 402.
Incendies : Le feu dans les Maures, nº 252 *(couv.)*.

Inondations : A Darlington, 100 ; à Sefrou, 402 ; dans la banlieue de Lyon, 448 ; sept spéléologues surpris par la montée des eaux à Blamont, 449 ; les inondations du Tchad, nº 267, III ; la crue du Rhône, 638.
Naufrages : L'épave de la frégate météorologique *Laplace*, 316.
Tempêtes : Automobile bloquée par l'écume de mer à Sydney, nº 252, II ; un typhon dans la région de Kobé-Osaka, au Japon, 292 ; une maison coupée en deux à Plum-Island, 317 ; un bateau rejeté sur la terre ferme dans le New Jersey, 638.
Tremblements de terre : A Calipatria en Californie, 150 ; dans l'Assam, 246 ; l'Etna en éruption, 638, 703, 730-731.

AÉRONAUTIQUE

L'industrie aéronautique anglaise, 28-30 ; les premiers avions de l'aide américaine à l'Indochine, 50 ; Nice-Venise en 2 h. 15 ; le Blackburn YA-5, avion pour la chasse au sous-marin, nº 250, IV ; les exercices « Cupola », 224 ; la traversée de l'Atlantique par le *Point-d'interrogation*, il y a vingt ans, 271 ; un hélicoptère se pose pour la première fois sur les marches de la basilique Saint-Pierre à Rome, nº 267, IV ; le premier D. C. 6 sur la ligne Amsterdam-Johannesburg, nº 269, V ; l'aéronautique en 1850 et en 1950, 733.

ARMÉE

Corée *(voir à* Événements politiques et historiques).
États-Unis *(voir aussi à* Événements politiques et historiques : Corée) : La première fusée lancée en direction horizontale, 150.
France : Les troupes coloniales, 57-59 ; baptême de la promotion « Carigliano » à Coetquidam, 176 ; les exercices aériens « Cupola », 224 ; les premiers chars livrés à Cherbourg au titre du P. A. M., 269 ; l'opération « Champagne », nº 257, VII ; manœuvres en Allemagne et en Angleterre, 292 ; remise d'un drapeau aux anciens de Dunkerque, nº 272, III.
Italie : La parade annuelle de la police, nº 264, III.
U. R. S. S. : Défilé le jour du 33e anniversaire de la révolution soviétique, 448.
Vietnam : Hué, le Saint-Cyr vietnamien, 60 ; le bataillon féminin de la secte Hoa-Hao, 293.

BEAUX-ARTS

Porche avec verre sculpté de Navarre, 10-11 ; les peintres de la « Belle Époque » à la Galerie Charpentier, 12-13 ; la Biennale des arts à Venise, 40-41 ; exposition de sculptures françaises à La Haye, 50 ; exposition de la demeure contemporaine, 69 ; exposition Roger Bertin, 93 ; la Vierge dans l'art français au Petit-Palais, 112-114 ; École américaine de Fontainebleau, 148 ; trésors des bibliothèques d'Italie à la Galerie Mazarine, 166 ; *Chasse au sanglier*, tapisserie d'Arras, 236 ; l'art sacré moderne, à Vézelay, nº 256, IV ; l'art des pays de mission, 330 ; Cassandre au pavillon de Marsan, 440 ; le Salon des Tuileries 441-442 ; au Salon national de la photographie, 462-465 ; la basilique San Zeno à Vérone ; l'église du plateau d'Assy ; rapprochements de créations artistiques anciennes et modernes ; le bréviaire de Martin d'Aragon ; œuvres sculptées éclairées ; l'examen technique des tableaux au laboratoire du Louvre, nº 268, Noël 1950 ; au cercle Volney, 742.

CARTES

Afrique : Territoires de l'Union française, 80 ; carte économique, 171.
Corée : Les opérations militaires, 78, 102, 143, 457.
Europe : Frontière des sangs, 189.
France : La vallée de la Sioule, 36-37 ; circuits touristiques autour de Saint-Brieuc, 86-87, 136-137 ; circuits touristiques autour de Clermont-Ferrand, 161-163 ; Neuvic et les gorges de la Dordogne, 164-165 ; circuits touristiques en Normandie, 209 ; promenades en Ile-de-France, 398-399 ; les expéditions Casteret dans le massif du Marboré, 510 ; le port pétrolier de Marseille-Lavéra, 542 ; Paris en 1850 et en 1950, 735-736.
Indochine : Les opérations militaires, 455 ; carte schématique, 707 ; le Tonkin en 1900, 738.
Sarre : Carte économique, 664-665.

ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET HISTORIQUES

Allemagne : Les élections en zone orientale, 453 ; inauguration de la cloche de la Liberté à Berlin, 476.
Angleterre : Conférence internationale des « guides » à Oxford, 100 ; les « Combattants de la paix » à Trafalgar Square, 126 ; le Conseil des suppléants du pacte Atlantique, 127 ; le Ve Congrès de la Fédération internationale féminine du commerce et de l'industrie, à Londres, 150 ; la naissance d'une nouvelle princesse royale, 198 ; la foule devant la Chambre des Communes pendant le débat sur la nationalisation de l'acier, 316 ; la Chambre des Communes reconstituée, 452 ; l'inauguration par le roi de la Chambre des Communes, 480 ; le roi se rendant au parlement pour y prononcer le discours du trône, 500 ; char de la défense passive dans le cortège du lord-maire, 449 ; réunion du Comité des chefs militaires à Londres, 702.
Autriche : Le parti communiste tente de déclencher un mouvement de grève générale, 402.
Belgique : Le vote des chambres belges pour le retour du roi, 50 ; Léopold III rentre en Belgique, nº 250 *(couv.)* ; l'insurrection, nº 251 *(couv.)* ; les dernières heures de Léopold III à Prégny, 128-130 ; le compromis accepté par le roi, 159 ; le prince Baudouin prête le serment constitutionnel, 178.
Brésil : La célébration de la fête nationale, 291 ; les élections, 458.
Chine : Un détachement de gurkhas renforce la garnison de Hong-Kong, 317 ; le premier anniversaire de la « République populaire », 476.
Corée : La guerre, nº 246 *(couv.)* ; nº 247 *(couv.)*, 31-32 ; 52-53 ; 102 ; 143 ; 154-156 ; 197-198 ; 200-201 ; nº 256 *(couv.)* ; nº 257 *(couv.)* ; 299-303 ; nº 259 *(couv.)* ; 322-323 ; 407-408 ; un débarquement américain en Corée en 1871, 409 ; M. Max Lejeune passe en revue le bataillon français de l'O. N. U., 452 ; l'avance américaine et sudiste, 457 ; le bataillon français défile à Marseille, 476 ; prisonniers chinois, 524 ; le bataillon français de l'O. N. U. sur l'Athos II, 526-527 ; les alliés progressent vers le Yalu, 447 ; l'arrivée du bataillon français, 653-655 ; enfant coréen, nº 271 *(couv.)* ; les volontaires belges partent pour la Corée, 726 ; avec le bataillon français, 728-729.
Espagne : Des étudiants manifestent à Madrid pour le retour de Gibraltar à l'Espagne, 702 ; rejet de la reprise des relations diplomatiques par la commission des Affaires étrangères, 726.
États-Unis : Le nouvel immeuble de l'O. N. U., à New-York, 222 ; le public à une séance du Conseil de sécurité, 270 ; le conseil des Douze au Waldorf-Astoria, 316 ; la Conférence du « réarmement » à Washington, 452 ; le contrôle sévère des passeports étrangers à la suite du vote de la loi anticommuniste, 458 ; la commémoration du cinquième anniversaire de l'O. N. U., à Flushing - Meadows, 476 ; l'attentat contre le président Truman, 500.
France : La Conférence des Six, 2 ; la Conférence des États associés, à Pau, 50 ; le nouveau ministère, 76 ; l'assemblée consultative européenne à Strasbourg, 176 ; le Congrès radical de Deauville, nº 258 *(couv.)*, 298 ; la voiture de l'Armistice reconstituée, 317 ; la réception officielle du sultan du Maroc, 429-432.
Indochine : Mission diplomatique et militaire à un poste frontière, 246 ; la guerre, 319 ; la R. C. 4, 404-406 ; l'offensive du Vietminh, 433-434 ; vue aérienne de Langson, 451 ; les opérations militaires, 455-456 ; autour de la R. C. 4, 478-479 ; les formalités avant l'échange de prisonniers, 524 ; les opérations militaires, nº 267 *(couv.)*, 550-552 ; 651-652 ; renforts pour l'Indochine, 701 ; un autocar saute sur une mine, 726.
Indonésie : Le cinquième anniversaire de l'Indépendance, 270.
Iran : L'inspection des troupes à la frontière, 270.
Italie : Le comité ministériel du Conseil de l'Europe, 524.
Libye : Célébration de l'indépendance à Tripoli, 638.
Nouvelle-Guinée : Visite de l'O. N. U. au trusteeship australien, 254-257.
Pologne : Congrès de la paix à Varsovie, 448.
Singapour : Émeute à la suite de l'annulation du mariage d'une jeune Hollandaise avec un musulman, 703.
Yougoslavie : La mission américaine d'aide au pays, 500 ; un chargement de vivres arrive des États-Unis, 639.

FÊTES ET CÉRÉMONIES DIVERSES

Biarritz : le bal de l'Impératrice Eugénie, 304-305.
Dix-huit juin : Le dixième anniversaire, 2.
Noël : Cornemuseurs dans un hôpital à Naples, 702 ; l'Armée du Salut quêtant dans Paris ; l'arbre de Noël des blessés d'Indochine à l'hôpital Percy ; Noël à l'ambassade des U. S. A. à Londres, 726.
Onze novembre : Le traditionnel défilé des drapeaux, à Paris, 525.
Paris : La Nuit de Paris, 42 ; feux de la Saint-Jean, nº 247, V ; les vitrines de la « Saison de Paris », 70-71 ; le bal des Arts, nº 250, II ; la réception de *France-Illustration* au Ritz pour le numéro spécial de « l'Automobile », 420-421 ; le centenaire de la S.A.C.E.M., 570 ; gala à l'occasion de la remise à neuf de la salle Favart, 570 ; la Nuit des blessés de guerre, nº 269, V ; mondanités, 722-723, 746-747 ; hommage à San Martin, en Sorbonne, 745.

GUERRE 1914-1918

Le Carrefour de l'Armistice reconstitué, 494-495.

GUERRE 1939-1945

Inauguration de la plaque commémorant le sacrifice des cadets de l'École de cavalerie de Saumur, aux Invalides, 2 ; les anciens du C. E. F. en Italie, nº 246, III ; monument aux héros de Montluzin, nº 246, IV ; cérémonie des anciens internés à Brémoncourt, 26 ; l'American Legion défile sur les Champs-Élysées pour l'Independence Day, 50 ; Soldat inconnu de la guerre 1939-1945 inhumé à Notre-Dame-de-Lorette, 100 ; le mémorial de Bastogne, nº 250, I ; le débarquement français sur les côtes de Provence, nº 253 *(couv.)*, 181-182 ; inauguration du monument à la résistance de Tulle, nº 266, III.

HYGIÈNE, MÉDECINE, BIENFAISANCE

Médecine : Congrès international du cancer, 100 ; rein artificiel, 122 ; la rééducation des enfants atrophiés à l'Hermitage, 284-285.

JEUNESSE

La république d'enfants de Silvi Marina, en Italie, 205-206 ; les divers mouvements de jeunesse en France, 258-260 ; la rééducation des enfants atrophiés à l'Hermitage, 284-285 ; la jeunesse délinquante au « Logis » en Seine-et-Marne, 307-309 ; la rentrée des classes, 335-337 ; les classes à l'Opéra, 470-471 ; le soixante - quinzième anniversaire de l'Institut catholique de Paris, 656 ; la garderie d'enfants au Salon de l'Enfance, nº 271, III.

JUSTICE, TRIBUNAUX, CRIMES

L'audience solennelle de rentrée de la cour d'appel à Paris, 402 ; la Semaine internationale du droit ouverte à la Cour de cassation, nº 264, III ; spectacle de variétés dans la prison Regina Cœli à Rome, 448 ; le procès David Rousset-*Lettres françaises*, 638.

LITTÉRATURE ET HISTOIRE LITTÉRAIRE

Balzac à Versailles, 565.

MARINE, PÊCHE

Marine de guerre : Bateaux de débarquement pour l'Indochine, 3 ; à bord du porte-avions *Midway*, 76 ; les hommes-grenouilles, 105-107 ; le *Sydney* et le *George-V*, 126 ; l'aviso *la Grandière*, 156 ; le rappel de réservistes en Angleterre, 176 ; schémas de propulseurs atomiques pour sous-marins, 213-214 ; la premier navire à réaction, nº 254, IV ; torpilleurs « en conserve » à Astoria prêts à être remis en service, 296 ; le cuirassé *Vanguard* part en croisière, 316 ; l'*Arabe* et le *Kabile* cédés à la France, nº 259, III ; les manœuvres navales espagnoles, 503-504 ; le croiseur-école *Jeanne-d'Arc* avant le départ pour la croisière annuelle, 524 ; le porte-avions *Langley*, nº 272, III.
Marine marchande : l'*English Rose* à Paris, 51 ; le transport *Doba* s'échoue, 126 ; le paquebot *Liberté*, 183-186 ; *Liberté* arrive à New-York, nº 255 *(couv.)* ; pose d'un câble entre la France et l'Angleterre par le *Goliath*, en 1850, 246 ; l'*English Rose* et son équipage féminin, 253 ; premier voyage de *Liberté* et arrivée à New-York d'*Ile - de - France*, 264-265 ; le *Félix-Roussel*, nº 256, III ; vedette en matière plastique, nº 257, VII ; le Salon nautique, 422-423 ; le lancement du *Lyautey*, nº 262 *(couv.)*, 448 ; le lancement du *Général-Leclerc*, 448 ; maquette de la *Santa-Maria*, nº 264, III ; vedette équipée d'une turbine à gaz, nº 264, IV ; *Bérénice*, le plus grand pétrolier du monde, nº 266, V ; l'*Athos-II*, 655.

MODES

La mode pendant la Saison de Paris, 18-19 ; mode d'été, 146-147 ; chapeaux d'automne, 218-219 ; la mode nouvelle, 240-241 ; Pierre Balmain crée une robe du soir en lamé, à Biarritz, 267 ; le Salon de la beauté, 424 ; l'élevage du mouton caracul et les manteaux de fourrure, 535-541 ; la mode en 1850, 736 ; la mode en 1900, 740.

PARIS

La police à Paris, 5-9 ; la Cité universitaire, 14-16 ; la tour Eiffel illuminée lors de la « Nuit de Paris », 42 ; la lutte contre le crime à la Préfecture de Police, 43-45 ; une bourse des voitures, 50 ; belles vitrines, 70-71 ; Garden-party à la Cité universitaire, nº 248, I ; maquette du métro, nº 248, II ; Notre-Dame illuminée pour le 14 Juillet, nº 249 *(couv.)* ; des étudiants belges reçus à *France-Illustration*, nº 250, I ; les égouts, 133-134 ; rentrée officielle des cigarettes américaines, 150 ; le Congrès espérantiste international à la Sorbonne, 177 ; un grand magasin expose des stocks abondants, 176 ; au Zoo de Vincennes, 211-212 ; les nouveaux bâtiments de la Banque de France, 277-281 ; les Salons : automobile, Salon nautique, Salon de la beauté, 401 ; 422-424 ; le Salon de l'emballage, 443-444 ; le Salon des arts graphiques, 445 ; les quatre « bus » de Londres sur la place de la Concorde, 469 ; les nouveaux « clous », nº 264, IV ; le plus beau chat du monde à l'exposition féline, 501 ; l'exposition Tourisme et hôtellerie, 516 ; exposition des fleurs et des fruits, nº 265, III ; chiens de garde et de défense au Parc des Expositions, 534 ; cocktail à la presse, à la Bibliothèque américaine, nº 266, III ; les Bretons de Paris défilant aux Champs-Élysées, nº 266, III ; cinquante ans d'imprimerie, nº 267, III ; visite des souverains de Danemark, 637 ; 640-647 ; le soixante-quinzième anniversaire de l'Institut catholique, 656 ; le Salon du livre suisse, 657 ; inauguration du pavillon des Arts et Métiers à la Cité universitaire, nº 269, V ; plaque apposée sur la maison qu'habita Jean Richepin, nº 269, VI ; des équipages de chasse devant l'église de la Madeleine, 702 ; la première neige, 702 ; les sapins de Noël sur l'avenue de l'Opéra, nº 272, III.

PORTRAITS

Abd-el-Salam (Mme), 95.
Abrantès (duchesse d'), 565.
Achard (Marcel), 497, 747.
Acheson (Dean), 26, 294, 452, 706, 725.
Achung, 255.
Adenauer, 222.
Ader (Clément), 702.
Aga Khan, 242.
Aïcardo (Mlle), 654.

Ailly (d'), 100.
Akenzua II, 198.
Albarranc, 420.
Albert (prince de Belgique), 128, 160.
Alexandre III (patriarche), n° 250, II.
Alix de Luxembourg (princesse), 26 ; n° 254 *(couv.)*, 202.
Allday (James), 65.
Allen (George), 639.
Allen (Mrs. George), 247.
Almond (E.-M.), n° 247 *(couv.)*.
Alphand (Hervé), 150.
Altieri, 544.
Altmayer (général), n° 257, VII.
Amaral Peixoto (Mme de), 458.
Ambrière (Francis), 95.
Amiel (Denys), n° 266, III.
André, 421.
Anduze-Faris (Gustave), n° 267, III.
Anne d'Angleterre (princesse), 316, 476.
Anne-Marie de Danemark (princesse), 646.
Antoine (André), 27.
Antoine fils (A.-P.), 27.
Anxionnaz, 298.
Argenlieu (amiral d'), 2, 430.
Argout (comte d'), 276.
Arie (Raphaël), 140.
Arriaga (Alfonso), 503.
Arthur (J.-L.), 73.
Ascher, 722.
Astrid (princesse de Norvège), 292.
Astrid (reine), 159.
Attlee, 402, 653, 706.
Auclair (Georges), n° 272, IV.
Auclair (Michel), 314.
Audouin-Dubreuil, 250.
Auric (Georges), 140.
Auriol (Vincent), 17, 26 ; n° 248, I ; 76 ; n° 249, III ; n° 251, III ; 222, 281, 429 à 432, 476, 487, 522 ; n° 266, V ; 570, 641-642, 723, 748.
Auriol (Mme V.), 430, 570, 641, 748.
Austin (Warren), 318.
Ayala (Hector de), n° 271, III.
Badin, 43.
Bahadoor (Jung), 736.
Bailby (Léon), 722.
Bailly (général), 224.
Balmain (Pierre), 267.
Balzac (H. de), 565, 613.
Bao Daï, 195, 271.
Barcelonne (comtesse de), 246.
Bargues, 715.
Barrat (Jean-Pierre), n° 250, II.
Barrault (Jean-Louis), n° 253, V ; 450, 747.
Barros (Jaime de), n° 249, III.
Basdevant (Jean), n° 253, V.
Battet (vice-amiral), n° 250, II.
Baudouin (prince de Belgique), 128-130, 159-160, 178, 402, 524.
Bauer (Frank-J.), 723.
Bauer (Gérard), 570.
Baugnies, 196.
Baumgartner, 276, 281.
Baylot, 339.
Beaudry (Mgr), 555.
Béchard (Paul), n° 255, IV.
Bell (Marie), n° 248, II ; 544.
Belleyme, 6.
Bemberg (Jacques), 271, IV.
Benedikte de Danemark (princesse), 646.
Benji (comtesse), 328-329.
Benoit (Pierre), 544.
Benzi (Roberto), 47.
Bergman (Ingrid), 287.
Bernard (Jean-Jacques), n° 266, III.
Bernard (Mgr), 50.
Bernhard (prince), 638.
Berny (Mme de), 565.
Berriau (Simone), 497.
Berthelot (Marcel), n° 271, III.
Bertin (Roger), 93.
Bessac, 191.
Béthouart (général), n° 261, III ; 720.
Bevin (Ernest), 150, 653.
Bladiner, 174.
Blanc (général), 26.
Blanchar (Pierre), 287.
Blanchar (Mme P.), 287.
Blanchar (Pierrette), 287.
Blanchard (général), n° 272, III.
Blanchonnet, 420.
Bobet (Louison), n° 253, V.
Bodard (Lucien), 248.
Boll (André), 722.
Bondeville (Emmanuel) 570.
Bonnaud (Mlle) 419.
Bonnet (Henri), 265.
Borejko (général), 270.
Boudrant, 517.
Boulanger (Pierre), n° 267, III.
Bourde (commandant), 654.
Bourgès-Maunoury, 298.
Bouscat (Mme la générale), 19.
Bousquet (Marie-Louise), 723.
Boussac (Marcel), 243.
Boutté, 95.
Bouttemy, 421.
Boyd (Bob), 535.
Braibant (Charles), n° 247, III.
Brandel (colonel), 497.
Braun (docteur), 662.
Brestew, 108.
Bretty (Béatrice), n° 266, III ; 723.
Brian (Patricia), n° 271, IV.
Bromwich, 246.
Bruce (David), 245.
Brune, 421.
Bunche (Ralph), n° 261, IV ; 726.
Burns (Alan), 254, 256.
Cahen-Salvador (Georges), 420.
Cahen-Salvador (Gilbert), 421.
Calka (Maurice), 76.
Campos (Pedro), 524.
Cancre (Michèle), 467.
Capecchi Renato), 140.
Cardy (Mgr), 288.
Carné (Marcel), 723.
Carraud (Zulma), 565.
Carter (Nick), 30.
Casals (Pablo), n° 261, III.
Casarès (Maria), 450.
Cassandre, 140.
Casteret (Norbert), 509.
Caumont La Force (marquise de), 196.
Cayrou, 339.
Cento (Mgr), 288.
Cesbron (Mgr), 192-193.
Chalbaud (Delgado), 448.
Chambrun (marquise de), 13.
Champigneulle (Bernard), 493.
Chang, 255.
Chanut, 68.
Chao, 555.
Chaplin (Charlie), 473.
Chappoulie (Mgr), 77 ; n° 261, IV.
Charles d'Angleterre (prince), 316.
Charles-Gustave de Suède (prince), 487, 488, 638.
Charlotte de Luxembourg (grande-duchesse), 202.
Chauveron (A. de), 723.
Chérif (Mme Zohra), 195.
Chéron (Henri), n° 272, III.
Chevalier (Maurice), 196.
Chevrier (Lionel), n° 253, V.
Church (John H.), n° 247 *(couv.)*.
Churchill (Odette), 522.
Churchill (Winston), 101, 198.
Claudel (Paul), 722, 748.
Clemenceau (Georges), 485.
Clémentine de Belgique (princesse), 720.
Clercq (Claude de), 174.
Cocéa (Alice), 19.
Colle (Mlle), 654.
Collins (Frères), 477.
Cornu-Gentille, 149, 152-153.
Cosima (Renée), 286.
Costa (Hélèna), 23.
Coste (colonel), 651.
Courtney (général), 407.
Couturié (H.), n° 253, V.
Couturier (R. P.), 192.
Crémieux-Schreiber (Mme), 298.
Crespin, 421.
Cretet, 276.
Cruchon, 421.
Cullis (Miss W.), n° 255, IV.
Daille (général), 26.
Daladier (Édouard), 298.
Daragnès (J.-G.), n° 251, IV.
Darsonval (Lycette), 471.
Dassault (général), 522.
Dauphin (Claude), 498.
Dautzenberg, n° 261, III.
Dauzats (Martine), n° 258, III.
David, 222.
Davillier, 276.
Dean (William F.), 52.
Debar (Andrée), 746.
Debat (docteur), n° 267, III.
Defferre, 339, 448.
Delamare (Lise), 289.
Delavignette, 715.
Delorme (D.), 220, 447, 723.
Delpuech (Vincent), 420, 421.
Delthil, 339.
Denormandie, 276.
Despina, 140.
Desvallières, n° 262, III.
Dewey (Thomas), 523.
Diaz-Dulanto, 745.
Dionne (sœurs), 477.
Don Juan (prétendant d'Espagne), 246, 532.
Donnedieu de Vabres, 421.
Donzel (Robert), n° 250, I.
Dorabella, 140.
Doria (comte), 13.
Dreux-Brézé (Antoine de), n° 261, IV.
Du Breuil (lieutenant), 419.
Dubois, 6.
Ducaux (Annie), 545.
Ducrot (Jean-A.), 79.
Dufy (Raoul), 639.
Duhamel (Georges), 420-421, 545.
Dunne (Irène), 264.
Du Plantier (Marc), 69.
Dutel (Paquita), 195.
Duvieusart, 128.
Echavarrieta (J. et R.), n° 253, V.
Edimbourg (duc d'), 476.
Ehrenbourg (Ilya), 126.
Eisenhower (général), 725.
Elison (Johannès), 558.
Elizabeth d'Angleterre (princesse), 316, 476, 702.
Elizabeth d'Angleterre (reine), 100, 176, 476, 480.
Elmendorff (Karl), 195.
El Mokri, 195.
Embry (sir Basil), 224.
Erlander (Tage), 3.
Escande (Maurice), 196.
Esfandiary (Mlle Saroya), 452.
Estienne (Georges), n° 266, V.
Estienne d'Orves (Henri d'), 24.
Fabre (Francis), 421, n° 267, III.
Fabre (Léon), 448.
Fairfield (Dick), 1.
Fallières (président), 484-485.
Farina, 270.
Fath (Jacques), 723.
Faure (Edgar), 281, 298, 421.
Faure (Mme Edgar), 265, 298, 421.
Fayçal (roi), 27.
Félix de Luxembourg (prince), 202.
Feltin (Mgr), 288 ; n° 258, III, n° 263, III.
Ferment (Mme), 298.
Fernandez (J.), 745.
Ferras (F.), 196.
Fiordiligi, 140.
Fischer (Edwin), 23.
Fischof, 421.
Floriot (René), n° 271, IV.
Flornoy (Bertrand), 125.
Flynn (Errol), 315, 477.
Foch (maréchal), 494, 502.
Foch (maréchale), 453.
Ford II (Henry), 348.
Forest (Mgr), 153.
Fossorier (Mme), 95.
Fouché, 6.
Fould, 448.
Fouques-Duparc, n° 246, III.
Fourcade (Jacques), 149, 152-153, 570.
Foureau, 739.
Francen (Victor), 196, 497.
Franco (général), 402, 504-505.
François-Poncet, 76.
Frédéric de Danemark (roi), n° 269 *(couv.)*, 637, 640-646.
Frédérique (reine de Grèce), 500.
Frère (André), n° 248, I.
Fresnay (Pierre), 244.
Fuchs (Rudolf), n° 258, IV.
Furrur (Otto), 233.
Furtwaengler, 312.
Gaète (duc de), 276.
Gaillard (Roger), 196.
Gaitskell, 477.
Galabru, 97.
Gallo (Pasquale), 348.
Galvez (Juan Manuel), 215.
Ganeval (général), n° 262, III ; n° 272, III.
Garçon (Maurice), 95.
Gary (de), 347, 357.
Gary (Micheline), 569.
Gasperi (de), 532.
Gaulle (Charles de), 26, 476.
Gaulle (Pierre de), 100, 430.
Gauthier (Jean-Jacques), 723.
Gazier (Albert), 498.
Gémier (Firmin), n° 247, III.
Gentet, 715.
George VI (d'Angleterre), 50, 100, 476, 480.
George de Danemark (prince), 2.
Gérard (Gaston), 515.
Gérard (Rosemonde), 545.
Ghiglione, 339.
Giaccobi (Paul), 298, 544.
Gianoli (reine), 23.
Gide (André), 723.
Gieseking (Walter), 698.
Girardet, 421.
Girardin (Delphine de), 565.
Giraud-Cabantous, 384.
Giuliano, 2.
Godard, 43.
Gomez (Mgr), n° 262, III.
Goretti (Assunta), 39.
Gowa, 698.
Goyoaga, 468.
Grady, 100.
Gramont (duc de), n° 253, V.
Grandval, n° 269, V.
Gravey (Fernand), 450, 497.
Greber, n° 261, III.
Grégoire (J.-A.), 357.
Gregory (Mgr), n° 250, II.
Grenier (Philippe), 74.
Grinzovski (Cécile), n° 250, II.
Grommes (docteur), 662.
Gromyko, 76.
Grossin (général), 430, 640.
Gruber (G.), 313.
Guédon, 68.
Guérin (Hubert), n° 249, IV.
Guichené (Mme), 468.
Guidoboni-Visconti (Lionel), 565.
Guille (Frank), n° 250, I.
Gustave V, 3 ; n° 264 *(couv.)*, 483-490 ; n° 266 *(couv.)*.
Gustave VI (de Suède), 500.
Gustave-Adolphe de Suède (prince), 487.
Guyodo, 126.
Haag, n° 255, III, 490.
Habib Ier, 198.
Haig (maréchal Douglas), n° 247, III.
Haïlé Sélassié, 2, 177.
Harcourt (Robert d'), 656.
Harcourt (Mlle Gilone d'), n° 261, IV.
Hardy (M. et Mme O.), 746.
Harrar (duc de), 2.
Harriman, 2.
Hatta, 199.
Hausenstein (Wilhelm), 101.
Hauser, 657.
Hector (docteur), 662.
Henry (Marcel), 229.
Hermant (Abel), 410.
Héron de Villefosse, 722.
Herriot (Édouard), n° 250, I ; n° 258 *(couv.)*, 298, 453, 525.
Hervé (R. P. François), n° 252, II.
Hervé (Mlle), 26.
Herzog (Maurice), 26, 101, 125.
Hinnaoui (général), 500.
Hirsch (Georges), 570.
Ho Chi Minh, 332.
Hoffmann, n° 269, V ; 662, 697.
Holt (Jany), 569.
Honegger (Arthur), 722, 748.
Hours (Madeleine), 617.
Howard (Trevor), 522.
Howe, n° 249, IV.
Hugo (Victor et sa famille), 716.
Humberto (ex-roi d'Italie), 315.
Hummingbird (Joseph), 50.
Hurdes, 292.
Ibn Séoud, 648.
Ingrid de Danemark (reine), 640-646.
Irène (princesse de Hollande), 126.
Jacquet (M. et Mme), n° 251, IV.
Jacquot-Lavergne, n° 251, IV.
Janin (Joëlle), 196.
Jaubert, 276.
Jaujard (amiral), 448.
Jeanmaire (Renée), 286.
Jeanne de France, n° 259, III.
Johnson, 26, 297.
Johnstone, 243.
Jordan (Claire), 569.
Joséphine-Charlotte (princesse de Belgique), 128, 130, 160.
Josz (Marcel), 569.
Jouvet (général), 26.
Jouvet (Louis), n° 266, V.
Joxe (Louis), n° 261, III.
Joyeux (Odette), 450.
Juin (général), n° 246, III ; 411, 430, 455, 500, 725, 739.
Juliana (reine), 316, 638.
Kahnweiler, 493.
Kaplan (Jacob), n° 269, V.
Katz (Milton), 2 ; n° 256, III.
Khama (Seretsa), 223.
Khan (Sadry), 315.
Kirn, 662, 697.
Kœnig (général), 432, 719, 725.
Korène (Vera), 289.
Kotov, 403.
Koussevitsky (Serge), 198.
Kraft, 640.
Krips (Joseph), 312.
Kruger (président), 740.
Kubler (Ferdinand), n° 253, V.
Labeyrie (E.), 276.
Labourdette (Elina), 746.
Labourdette (Jean), 421, n° 262, IV.
Lachenal, 125.
La Fayette (marquis de), 72.
Laffite (J.), 276.
Lago, 345, 378, 381, 384, n° 262, IV.
Lahaut (Julien), 222.
Laisné, 420.
Lamb (J.), 233.
Lambert (vice-amiral Roger), n° 255, III.
La Montagne Saint-Hubert (Mme), 148.
Lamy (commandant), 739.
Lane-Schneider (Mrs), 723.
Lanet, 481.
Langlois, 498.
Lanier (Edmond), 184, n° 267, III.

Lanteaume, 43.
Lapeyre, 420.
Lapie (Pierre-Olivier), 570.
Laporte, 222.
Larguier (Leo), 521.
Laribeau (Mgr), n° 256, IV.
La Rochefoucauld (François de), n° 263, III.
Latour (abbé Marc), n° 272, IV.
Lattre de Tassigny (général de), n° 253 *(couv.)* ; 181, 271, 430, 704.
Lattre de Tassigny père (de), 76.
Laudat (Jean), n° 252, I ; 421.
Laurent-Eynac, 298.
Leclerc (général), n° 263, III.
Leclerc (Mme), 448.
Lecourtois (Daniel), 289.
Lefaucheux, 347, 659.
Le Huédé, 184, 264.
Lejeune (Max), 452.
Lelièvre (Léo), 570.
Lemonnier (vice-amiral), n° 257, VII ; 745.
Le Nôtre, 435.
Léonard (Roger), 5, 43 ; n° 256, III ; 421.
Léopold III (roi de Belgique), n° 250 *(couv.)* ; 128-130, 159, 490.
Lépine, 7.
Lepinte (Christiane), n° 250, II.
Le Runigo, 265.
Letourneau, 17, 51, 455, 550.
Letrone (Sam), 311.
Leygues (Georges), n° 272, III.
Liedekerke-Beaufort (H. de), 345, 420 ; n° 272, IV.
Lifar (Serge), 196, 471.
Ligne (Antoine de), 26 ; n° 254 *(couv.)*, 202.
Ligne (Eugène de), 202.
Llewellyn (colonel), 95.
Loose (Emmy), 140.
Loubet (Émile), 737.
Louis (fourreur), 539.
Louvel, 339, 515, 659.
Lupescu (Jacky), 328.
Lyautey (maréchal), 411.
Lyautey (maréchale), n° 262 *(couv.)*, 448.
Mac Arthur, n° 247 *(couv.)* ; 150, 154, 246, 407.
Mac Bride (Sean), n° 251, IV.
Mac Carthy, 523.
Mac Cloy, n° 272, III.
Mac Gregor, 246.
Mackenzie King, n° 251, III.
Mac Quaid (Mgr), 293.
Madero (Hector), n° 253, V ; 745.
Magnin, 276.
Maillé (comte de), 419.
Maillet (abbé), n° 255, IV ; 719.
Malclès (J.-D.), 289.
Malik (Jacob), 126, 156.
Mallet (Alfred), n° 250, I.
Mangini (Henri), n° 272, IV.
Manson (vicomtesse Anne), 2.
Manzon (Robert), n° 272, IV.
Mao Tsé Toung, 175.
Marais (Jean), 450, 746.
Marcellin, n° 246, IV.
Marchand (commandant), 58.
Marchand (général), 319.
Marchetti, 384 ; n° 262, IV.
Marcour (Mlle), 174.
Margaret (princesse), 222, 452.
Margareta de Suède (princesse), 487.
Margot (commandant), 467.
Margrethe de Danemark (princesse), 646.
Marie (André), 298.
Marie (athlète), 223.
Marie (Jean), 184, 264, 421.
Marie de Saint-Jean (Sœur), n° 254, IV.
Marinier (Paul), 570.
Maroselli, n° 251, IV ; 298, 421.
Maroselli (Mme), 421.
Marshall (général), 295, 452, 706.
Marshall (Mme), 295.
Martin (Maryse), 498.
Martinaud-Deplat, 298, 421.
Martins de Souza (Françoise), n° 250, II.
Mary d'Angleterre (reine), 476.
Masereel (Franz), 698.
Masson (André), 493.
Masson-Forestier, 420.
Massot, 421.
Matossian (Mlle Sonia), n° 263, III.
Mauclair (Jacques), 74.
Maupassant (Guy de), 176.
Maurice, 43.
Maurin (Yves-Marie), 569.
Maxwell (Elsa), 245.
Mayer (René), 184, 298.
Méa (Georges), 657.
Médecin (Jean), 490.
Mendl (lady), n° 250, II.
Meurisse (P.), 220.
Mille (Gérard), 497.
Millerand (Alexandre), 739.
Millot, 97.
Miranda (Isa), 450.
Mitre (Luis), n° 267, III.
Mitterrand, n° 254, IV ; 421, 481.
Moch (Jules), 292, 452, 725.
Moch (Mme Jules), 265.
Mohammed Reza Palevi, 223, 452.
Moineau (« Môme »), 315.
Monclar (général), 421.
Monclar (Mme), 421.
Mondor (professeur), 748.
Monfort (de), 421
Monik, 276.
Monipong (prince), 26.
Monnerville (Gaston), 339, 570.
Monnerville (Mme G.), 726.
Monsabert (général de), n° 271, III.
Montez (Maria), 287.
Montgomery (maréchal), 222, 271, 725.
Moraso (Barba de), 476.
Moreau (M.), 276.
Moreau (M. et Mme), 746.
Morgan (Mary), 95.
Morgan (Michèle), 746.
Morice (André), 125.
Morin (Simone), 328.
Morlay (Gaby), 496, 544.
Morraye (Cl.), n° 259, III.
Moulay Abdallah, n° 258, III.
Moulay Hassan, n° 258, III ; 430.
Mounet-Sully, 737.
Mousset (Paul), 526.
Mozart, n° 261, IV.
Mulot, 43.
Murat (Paul), 722.
Murray (J.-K.), 256.
Nahas pacha, 402.
Napoléon (prince), 315, 719-720.
Napoléon (princesse et ses enfants), 719.
Napoléon (Victor), 720.
Nassenta, 13.
Neagle (Anna), 522.
Négrier (général), 739.
Nehru (pandit), 100, 316, 452, 448.
Nicolay (François de), n° 263, III.
Noël (Bernard), 289.
Noguero (José), 722.
Nohain (Jean), 498.
Nollier (Claude), 746, 748.
Nordhoff, 348.
Norodom Sianouk (roi), 93.
Norre (Marie), n° 252, I.
Ockers, n° 253, V.
Orgeix (chevalier d'), 95, 419.
Orléans-Bragance (Jean d'), 747.
Ormesson (Wladimir d'), n° 246, III.
Ossen (prince Assan), 453.
Paasikivi (J.-K.), n° 271, III ; 727.
Pacome (Frère), 92.
Pallain (G.), 276.
Panhard (Paul), 347.
Panikkar (K.-N.), 175.
Papaandreou, 247.
Paquereau, 743.
Paris (comte et comtesse de), 50, 126, 545.
Parker (Frank), 488.
Parnotte (Henri), 341.
Passeur (Mme Steve), 746.
Pasteur Vallery-Radot (Louis), n° 249, III.
Patachou (lady), 196.
Patel (Sardar), 703, 727.
Patenotre (Mme), 298.
Patty (Budge), 77.
Paul Ier (de Grèce), 500.
Pavil (Julien), n° 249, III.
Payot (René), 524.
Péguy (Charles), n° 248, III.
Peres (Marcel), 313.
Perillier (Louis), n° 246, IV.
Peron (général), 126, 475.
Peron (Mme), 316, 475.
Perrin (Michel), 196.
Petiet (baron), 345.
Petit (Claudius), 481, 659.
Petsche (Maurice), 150, 281, 452.
Philippe (G.), 450.
Philippe (Maurice), 421.
Philippe (prince du Gabon), 149, 153.
Pholien, 199 ; n° 259, III.
Picard, 659.
Pie XII, 127, 176, 271 ; n° 265 *(couv.)*, 531-533.
Pierre-Bloch (Jean), 421.
Pignon, 651.
Pigozzi, 347.
Pineau (Christian), 265.
Pleven (René), 49, 270, 420-421, 430, 455, 481, 653.
Poincaré (Raymond), 4 ; n° 248, III.
Polignac (princesse de), 124.
Pollet-Ternynck, 95.
Pomaret (Mme Charles), 493.
Ponge, 93.
Porché (Wladimir), 498.
Portier (Paul), n° 269, VI.
Pouget (docteur), 65.
Poulenc (Francis), 140.
Price (Hickman), 348.
Prigent (Robert), 2.
Queuille (Henri), 5, 25, 32, 164, 298 ; n° 266, III.
Quilici (S.-M.), 421.
Rabelais, n° 248, III.
Raimu, 244.
Rainier III de Monaco (prince), 490.
Raoul, 43.
Razmara (général), 27.
Réal (Marc), n° 262, IV.
Régent (Mgr), n° 271, IV.
Reggio (Mme), 448.
Renaud (Madeleine), n° 253, V.
Renier (Léon), n° 258, IV.
Réthy (princesse de), 129-130.
Reuter (Ernst), n° 262, III ; 476.
Reynal, 421.
Reynaud (Paul), 32, 746.
Rhee (Syngman), 31.
Ribas (Mme), 195.
Richaud (Mgr), 293.
Ritz (Mme), n° 266, III.
Robb (sir James), 224.
Robineau, 276.
Robinson (Ray), 639 ; n° 272 *(couv.)*.
Rochas (Mme Marcel), 722.
Roche (Émile), 298, 421.
Roches, 43.
Rodenbach (Georges), 12.
Romains (Jules), 71.
Roncalli (Mgr), n° 251, IV ; n° 264, IV.
Roosevelt (Mme), 198, 488.
Rosier, 17, 384.
Rossellini (Roberto), 325, 327.
Rostand (Edmond), 740.
Rostand (Maurice), 545.
Rothschild (baron de), 243.
Rothschild (Élie de), n° 253, V.
Rothschild (Mme Guy de), n° 251, IV.
Rothschild (Maurice de), 243.
Rouland, 276.
Rousseau (J.-R.), 657.
Rousseaux (André), 91.
Rousset (David), 638.
Roux (Henri), 177.
Rutten, 50.
Saint-Sauveur (vicomtesse de), n° 251, IV.
Salazar, 402.
Salles (Georges), n° 261, III.
San Martin, 744-745.
Schœlcher (Victor), n° 251, III.
Schrœder (Mme), 476.
Schuman (Robert), 2, 73, n° 251, IV ; 430, 532, 642, 653, 725.
Sedgman, 246.
Serenelli, 39.
Sernaelens (de), 129.
Serreau (J.-M.), 74.
Servan-Schreiber (Émile), n° 257, VII.
Shall (Mlle Hanni), 293.
Shaw (Bernard), 292, 520.
Sibelius, 727.
Signoret (Simone), 723.
Si Kaddour Ben Ghabrit, n° 262 *(couv.)*, 448.
Sidi Mohammed Ben Youssef (sultan du Maroc), n° 216 *(couv.)* ; 411 à 415, 429 à 432.
Signoret (Simone), 450.
Silva (général), 448.
Singer (docteur), 662.
Sixte de Bourbon-Parme (princesse), 747.
Smith (général), 727.
Smuts (maréchal), n° 258, III.
Smythe (miss Pat), 468.
Soekarno, 270.
Sommer (Raymond), n° 258, III.
Sommier (Mme Casimir-Périer), 435.
Somoza (général), 215.
Sorel (Cécile), n° 248, II, 740.
Souza-Dantas (de), n° 248, II ; n° 253, V ; 544.
Spaak, 160.
Spellman (cardinal), 532.
Stalder (Joseph), 100.
Staldin, 174.
Steckel (P.-E.), 698.
Steeg (Théodore), n° 271, III.
Steiner, 403.
Stimson (Henry), n° 264, III.
Stirn, 498.
Stock (Jean), 639.
Strauss (docteur), 662.
Struble (vice-amiral), 407.
Struye, 128-129.
Suarnet, 19.
Swift (général), 270.
Taft, 523.
Tallec (Jacques), 255.
Tappouni (Mgr), n° 263 *(couv.)* ; n° 264, IV.
Tcherina (Ludmilla), 748.
Tchiang Kai Chek, 150.
Tedder (général), 725.
Tessier (Valentine), 314.
Thassoula, 270.
Thorez (Maurice), 525.
Tigier (Mlle M.), 2.
Tisserant (Mgr), n° 264, IV ; 532.
Tito (maréchal), 150, 247.
Tongonier (Luluai), 257.
Topoi (Luluai), 257.
Toscanini (Arturo), 47, 403.
Touchard (Pierre-Aimé), 27.
Toumelin (Mlle Reine), n° 264, IV.
Touzé (Mgr), n° 266, V.
Trinh Nhu Khui (Mgr), n° 262, III.
Truman (président), 26, 246, 294-295, 452, 523, 706.
Trygve Lie, 500.
Tsiang (docteur), 177.
Tuscherer, 746.
Ugaz (Pepe), 247.
Valera (E. de), n° 251, IV.
Valletta (Vittorio) 348.
Vallier (Hélène), 496.
Van Cauwelaert, 128.
Vandeuvre (Philippe de), 722.
Van Dongen, 243.
Vanègue, 43.
Vanier (général), n° 261, III.
Van Reeden (général), 151.
Van Vollenhoven, 58.
Van Zuylen Van Nyevelt (Mlle Marie-Hélène), n° 263, III.
Vargas, 458.
Vaudoyer (Jean-Louis), 12 ; n° 248, II.
Vendeuvre (de), 421.
Venizelos (Sophocle), 222.
Verger (Mme), 298.
Verheyde, n° 265, III.
Verlomme (R.), n° 249, III.
Victor (Paul-Émile), 198.
Vierna (Luis de), 503.
Vignal, 448.
Villemain (Robert), n° 272 *(couv.)*.
Vincent (professeur), n° 269, V.
Vitt, 289.
Volterra (Mme Léon), 243.
Von Stroheim (Eric), 545.
Vychinski, 705.
Wade (Mgr T.), 255.
Wagner (Louis), 383.
Walker (général), 154.
Walter (Bruno), 312.
Weissgaterer, n° 261, III.
Welles (Orson), 124.
Weygand (général), 502.
Whalen (Grover), 264.
Whiteley (John), 292.
Whu Hsiu Chang, 638.
Wilks (S.-B.), 347.
Willemetz (A.), 570.
Wilson (Charles), 726.
Windsor (duc de), 245 ; n° 257, VII ; 468.
Windsor (duchesse de), 245 ; n° 257, VII, 468.
Wood (Tyler), n° 256, III.
Woolard (miss), 253.
Worthington, 246.
Wassen (Asfaw), 199.
Wozniak (Alexandre), n° 258, IV.
Wu (général), 705.
Wymore (Patricia), 477.
Yonnel (Jean), 723.
Zadkine, 612.
Zollnhoffer, 698.

RELIGIONS

La canonisation de la bienheureuse Maria Goretti, 39 ; le centenaire de la garde palatine au Vatican, 76 ; le Congrès marial de Rennes, n° 249, IV ; l'assemblée des « Témoins de Jéhovah », à New-York, 151 ; congrès de missionnaires français à Bièvres, n° 253, V ; la confrérie des charitons à Lisieux, 210 ; les nombreux pèlerins de la Mecque, 282-283 ; la J. O. C. célèbre ses vingt-cinq ans à Bruxelles, 288 ; le centenaire du rétablissement de la hiérarchie catholique à Wembley, 402 ; service solennel de rite syrien célébré par le cardinal Tappouni en l'église Saint-Louis des Invalides, n° 263 *(couv.)* ; S.S. Pie XII a proclamé le dogme de l'Assomption, n° 265 *(couv.)* ; les petits frères du Père de Foucauld, 512-514 ; la nouvelle croix des aumôniers des prisons françaises, n° 265, IV ; les fêtes de la proclamation du dogme de l'Assomption à Rome, 531-533 ; les années saintes, 1900 et 1950, 740.

SCIENCES, DÉCOUVERTES

Électricité : les centrales thermiques de l'Électricité de France, 517-519.
Inventions : Distributeur de glace auto-

matique, n° 247, V ; arbres lumineux, n° 249, V ; fauteuil de secours pour alpinistes ; aquaplane à moteur ; nouveau rouge à lèvres, n° 252, II ; robinet perfectionné ; nouvel ouvre-boîte, appareil de photographie modernisé, télévision pour la cuisine, n° 253, VI ; la femme « modèle » ; peinture à l'acier, n° 254, IV ; machine à écrire miniature ; emballages en matières plastiques, n° 255, IV ; la pendule radio ; le « lamineur » ; four à pain à grand débit, n° 256, IV ; pour marcher sur les eaux ; un nouveau cendrier ; contre la crevaison ; violon miniature, n° 258, IV ; support de cartes pour automobiles, n° 259, III ; lunettes de protection contre le soleil ; accessoires d'automobile, n° 262, IV ; petit outil de jardinage pour semer ; un magasin automatique à Boston, n° 266, V ; orgue miniature ; laboratoire atomique pour enfants ; lampe musicale, n° 269, VI ; une tente flottante, n° 271, IV.
Radio, télévision : Télévision dans un autocar, n° 247, V ; radio-reportage au sommet du Cervin, 232-234.

SPECTACLES

Cinéma : *Macbeth*, 124 ; *Agnès de rien ; Un autre rivage*, 220 ; la Trilogie de Pagnol, 244 ; la Mostra de Venise, par Denis Marion, 286-287 ; *Justice est faite*, par Denis Marion, 313 ; *la Vie de Saint François d'Assise*, 324-327 ; *la Ronde ; Orphée*, 450 ; *les Lumières de la ville*, 473 ; *Odette, agent S-23*. 522 ; la première du *Château de verre*, 747.
Cirque : Le spectacle de Médrano, 328-329.
Corrida : Le torero Pepe Ugaz, blessé à Madrid, 247.
Danse : Ballets de Monte-Carlo au Casino de Lyon-Charbonnières, n° 248, II ; danses savoyardes à Thonon-les-Bains, 173 ; le ballet et les classes de l'Opéra, 470-471 ; le concours annuel à l'Opéra, 726.
Musique : Le festival de Strasbourg, 23 ; Toscanini et Roberto Benzi dirigeant un orchestre, 47 ; les concours du Conservatoire, 97 ; le festival d'Aix-en-Provence, 139-140 ; festival Mozart dans le cloître de Bayonne ; festival Bach, Mozart et Fauré dans l'église de Saint-Jean-de-Luz, 306 ; le festival de Salzbourg, 312-313 ; les concerts du Conservatoire au théâtre des Champs-Élysées, n° 263, IV ; *Jeanne au bûcher*, à l'Opéra, 748.
Théâtre : Aux Noctambules, 74 ; les Marionnettes de Palerme, 89 ; les concours du Conservatoire, 96 ; *Jules César*, à Nîmes, 123 ; *les Sincères*, de Marivaux, entrent au répertoire de la Comédie-Française, 289 ; *Celles qu'on prend dans ses bras*, 496 ; *Un Conte d'hiver* (Shakespeare), 545 ; *le Feu sur la terre* (Mauriac), 569 ; la première de *Malatesta* (Montherlant), 747.

SPORTS

Aéroplage : l'*Archange*, chariots à voiles, 117.
Athlétisme : Championnats de Bâle, 100 ; de France, 126.
Automobile : Les vingt-quatre heures du Mans, 17 ; course de tracteurs à Compiègne, n° 246, IV ; rallye du « Vétéran Car Club » au Touquet, 65 ; le prix des Nations à Genève, 150 ; le grand prix d'Allemagne à Nuerburg, 222 ; la préparation du rallye Alger-Le Cap, 702.
Bil-buoy : Nouveau jeu de la mer, 268.
Boxe : Match Ray Robinson-Jean Stock, 639 ; match Ray Robinson-Villemain, n° 272 *(couv.)* ; la boxe en 1850 et en 1950, 735.
Chasse : L'ouverture de la chasse, 236-239 ; le faucon, chasseur ailé, 266 ; la meute du duc de Brissac recevant la bénédiction à la Saint-Hubert, n° 266, III.
Cyclisme : Le départ du Tour de France, 75 ; le vainqueur, n° 253, V ; le « tour » cyclotouriste, n° 255, III.
Football : La coupe du monde à Sao Paulo, 51 ; l'Uruguay, champion du monde, 99 ; le match France-Belgique à Colombes, 499 ; le match Racing-Arsenal au Parc des Princes, 448.
Golf : La coupe Thion-de-la-Chaume, n° 251, IV.
Hippisme : Dick Fairfield à un rodeo, 1 ; le Grand Prix de Paris, 17 ; le concours hippique de Deauville, 95 ; épreuves hippiques de la police d'Allemagne occidentale, 198 ; les journées hippiques du bois de Boulogne, 419 ; le Prix de l'Arc-de-Triomphe et les gagnants du Sweepstake, 436-439 ; le Jumping, 466-468.
Natation : Quatorze concurrents vont tenter la traversée de la Manche, 176 ; le « Marathon » de la Manche, 221, n° 255, III.
Pêche : L'ouverture, 2.
Ski nautique : Championnat d'Europe à Évian-les-Bains, 174.
Soap Box : Premier derby français, 94.
Tennis : Le championnat du monde de Wimbledon, 77 ; finales interzones de la Coupe Davis, 198 ; la Coupe Davis, 246 ; le tennis en 1850 et en 1950, 735.

VARIÉTÉS

Loterie : Reportage sur le Sweepstake, 436-439 ; la loterie nationale en 1850 et en 1950, 733.
Rétrospectives : 1850-1950, 733-736 ; 1900-1950, 737-740.

VIE ÉCONOMIQUE, TRANSPORTS, ROUTE

Agriculture : Tracteurs au travail, 425 ; l'exposition d'Angers, n° 269, VI.
Artisanat : Les chapeaux de paille du Geer, 66-67 ; petits métiers dans le Haut-Jura, 261-263.
Automobile : Le Salon 1950. Numéro spécial *(voir le sommaire à la* Table du texte) : Autour du Salon, 401, 422 ; la 4 CV Renault carrossée par Jean Labourdette, n° 262, IV ; la voiture-exposition de l'expédition de l'A.-O. F., 476 ; la psychotechnique éduque les réflexes des conducteurs d'autobus parisiens, 566-568 ; la *Frégate* Renault, 659 ; l'automobile en 1900 et en 1950, 739.
Aviculture : Six tonnes d'œufs couvés tous les vingt et un jours dans la ferme modèle de Villers-en-Vexin, 560-562.
Charbon : Les mines de Saint-Étienne, 459-462.
Chemins de fer : La réception officielle du tronçon électrifié Paris-Laroche, 246 ; sur la ligne Dijon-Paris et sur la ligne Aix-les-Bains-Annecy, 446 ; l'électrification en 1900 et en 1950, 740.
Finances : Le franc coté officiellement en Bourse à Bruxelles, 26 ; les nouveaux billets de 5.000 et de 10.000 francs, n° 251, IV ; la Banque de France se modernise, 276-279 ; exposition de billets de banque à la Monnaie, 280 ; inauguration des nouveaux bâtiments de la Banque de France, 281.
Travail : Le Congrès des Trade-Unions à Brighton, 270 ; la grève des « bus » londoniens 316.

VOYAGES, EXPLORATIONS, TOURISME

Achères : La station d'épuration et les digesteurs, 134.
Afrique : Le Sahara, 79-82 ; 169-172 ; 225-227 ; 249-252 ; à Rabat, avec le sultan, 412-415.
Aix-en-Provence : L'hôtel de ville et le beffroi illuminés, 139.
Allemagne : La construction du pont de la Paix à Francfort, 3 ; le neuvième centenaire de Nuremberg, 127 ; le Schloss Elmau, n° 254 III.
Amérique centrale : Le Salvador, la République du Honduras et le Nicaragua 215-217.
Angoulême : La cathédrale Saint-Pierre 119.
Arabie : Djeddah, une rue ; l'aérodrome, 649-650 ; La Mecque 709 ; les pèlerins, 710 ; puits de pétrole 711.
Arcachon : Avec les parqueurs d'huîtres, 416-418.
Assy : Notre-Dame-de-Toute-Grâce : consécration de l'église, 192-193 ; extérieur et intérieur, 579-588.
Auray : Vieilles maisons du xv^e siècle, 85.
Autriche : Les « nettoyeurs de la montagne », à Salzbourg, 115-116.
Barbizon : La maison de Millet, 403.
Bayeux : La cathédrale et la ville, 207.
Bazeilles : Le quatre-vingtième anniversaire de la bataille, n° 257, VII.
Belgique : les boulevards de Bruxelles illuminés, 702.
Bernay : 210.
Blesle : La foire, 163.
Bort : Les orgues, 163.
Cabrerets : La grotte du Pech-Merle, 191.
Caen : L'église Saint-Nicolas, 210.
Canada : La foire internationale de Toronto, n° 249, IV.
Chaalis : L'abbaye, 401.
Chailly-en-Bière : L'église, 403.
Chamonix : La fête des guides ; la patinoire d'été, 235.
Chantilly : Le château, 401.
Château-Rocher : Les ruines, 37.
Châteauneuf-les-Bains : La vallée, 37.
Chatelguyon : La cité thermale, 37.
Chazeron : Le château, 37.
Chine : Chez les « Lolos » esclavagistes du Si-Kang, 555-557.
Chouvigny : Les gorges, 36.
Clermont-Ferrand : La cathédrale, 35 ; la place Jaude, 161.
Concarneau : Le port, 87.
Coutances : 207.
Créteil : Imprimerie fleurie, 21.
Dampierre : Le château, 404.
Danemark : L'exposition française de Copenhague, n° 246, III ; la « colline du roi » ; le château de Kronborg, 120 ; Copenhague, 646-647.
Daoulas : L'abbaye, 136.
Deauville : Vue générale, 208 ; les hôtes, 242-243.
Dijon : La XXI^e Foire internationale, 515.
Dinan : Le château, 137 ; la place des Cordeliers, 138.
Dol : L'intérieur de la cathédrale, 138.
Égypte : Découverte du tombeau d'un grand-prêtre à Thèbes, 638.
Enghien-les-Bains : Le Casino, 401.
Epron : Inauguration du village de la Radio, 498.
Ermenonville : Le désert de sable, 401.
Fontainebleau : L'auberge Ganne, la table du roi, 403.
Gabon : Les fêtes du centenaire de la présence française, 149 ; 152-153.
Garches : La cité du docteur Debat, 20.
Gevrey-Chambertin : Un centenaire, 331-332.
Gisors : Le donjon, 400.
Granville : Le port, 210.
Gros-Bois : Le château, 402.
Guéry : Le lac, 162.
Hambye : L'abbaye, 207.
Indes : Le pèlerinage de Puri, 126.
Italie : Régates sur le Grand Canal, 292 ; Assise et le film de Roberto Rossellini, 324-327 ; le cimetière de l'église des Capucins, 507-508 ; la basilique San Zeno à Vérone, 573-578.
Japon : La récolte du riz, 144 ; la dégustation du thé, 145.
Landerneau : Maisons, 136.
La Rochefoucauld : La réception du Franc-Pineau au château, 447.
La Roche-Guyon : Le donjon, 400.
Le Faou : Vieilles maisons, 136.
Le Faouët : Les halles, 87.
Le Havre : La reconstruction, 403.
L'Isle-Adam : La plage, 401.
Lons-le-Saunier : Le monument à la résistance jurassienne, 501.
Luxembourg : Le mariage de S. A. R. Alix, princesse de Luxembourg, avec S. A. Antoine, prince de Ligne, n° 254 *(couv.)*, 202.
Mantes : Le moulin de la brocante, 400.
Marboré : Expéditions souterraines de Norbert Casteret, 509-512.
Marèges : Le barrage, 165.
Marseille : L'entrée du port, 339 ; le port pétrolier de Lavéra, 542-543.
Meaux : La cathédrale, le jardin Bossuet, 402.
Melun : Inauguration des nouveaux ponts, n° 265, IV.
Milly : Château de la Bonde, 403.
Moissac : La journée du chasselas, 339.
Monnaie : L'hostellerie tourangelle du Coq-Hardi, 310-311.
Montfort-l'Amaury : Le cortège de la duchesse Anne de Bretagne, 2 ; fête de « La Belle Époque », n° 253, VI.
Montpellier : Réception des confréries du vin, 447.
Mont-Saint-Michel : Vue d'ensemble, 209.
Mozac : Tympan de l'église Saint-Pierre, 161.
Murols : Le château, 162.
Nanterre : L'usine Simca, 22.
Nantes : Centre de constructions navales, 187-188.
Neuvic-d'Ussel, 164-165.
Orcival : La ville, 162.
Panama : Le canal, 54-55.
Pont-Aven : La chapelle de Trémalo, 87 ; moulin, 88.
Pontgibaud : Le château-église, 36.
Port-Cros : Un mariage dans l'île, n° 252, I ; aspects de l'île, 229-231.
Portugal : Lisbonne, 83-84 ; Braga, Coïmbre, 109 ; Obidos, 110 ; Braga, 111.
Pouilly-sur-Loire : Le château de Nozet et les baillis, 68.
Quiberon : Le port, 85.
Quimperlé : La laïta, 87 ; le portail de l'église Saint-Michel, 88.
Riom : La rue du Commerce, 161.
Rouen : La cathédrale, 208.
Royat : Une venelle, 163.
Rumengol : Le pardon, 135.
Saint-Domingue : Château de la Voûte ; château de Sans-Souci, 33-34.
Saint-Germain-en-Laye : Le château, 399.
Saint-Jean-d'Aulps : La célébration de Saint-Guérin, 273-275.
Saint-Jean-de-Luz : Manifestation d'amitié franco-américaine, 72-73.
Saint-Malo : La tour Quiquengrogne ; échappée sur le port, 137.
Saint-Nazaire : Centre de constructions navales, 187-188.
Sainte-Anne-d'Auray : La basilique, 85.
Sainte-Marie (île) : Les fêtes du deuxième centenaire du rattachement à la France, 715.
Saintes : La ville vue de la terrasse des hospices, 118 ; les arènes, 119.
Sarre : Nombreuses illustrations en noir et en couleurs, n° 270, spécial sur la Sarre *(voir le sommaire à la* Table du texte).
Semur-en-Auxois : Une ville d'art, 333-334.
Sinaï : Le couvent de Sainte-Catherine, 90-92.
Sioule : La vallée, 35-38.
Sizun : L'enclos paroissial, 136.
Soisy : Les bords de la Seine, 403.
Suisse : Un radio-reportage au sommet du Cervin, 232-234.
Tibet : Une rue de Lhassa, 500 ; scènes de la vie, 528-530.
Tournoël : Le château, 37.
Trappes : Une station-service, 22.
Triel : L'église, 400.
Trouville : Vue générale, 208.
Vannes : Lavoir antique, 86.
Vaux-de-Cernay : La gorge du ru, 404.
Vaux-le-Vicomte : Le château et les jardins de Le Nôtre, 435.
Versailles : Réfection de la pièce d'eau des Suisses, n° 265, III.
Vétheuil : Les bords de l'Epte, 400.
Vichy : La Grande Saison, 194-196.
Yvette : La vallée, 404.

GRAVURES EN COULEURS

Assy (Notre-Dame-de-Toute-Grâce) : Vitraux, intérieur et extérieur, 579-587.
Automobile : Voitures de course, aquarelles de Brenet, n° 260 *(couv.)*, 379 ; photographies, 382-383 ; projet de signalisation routière internationale, 396-397.
Bazaine : David (vitrail), 586 ; Sainte Cécile (vitrail), 587.
Beaux-Arts : Le laboratoire d'examen des tableaux du Musée du Louvre, 617-618.
Bony (Paul) : La Flagellation (vitrail), 586 ; la Passion (vitrail), 587.
Bosch (Jérôme) : La Nef des fous, 622.
Brenet (Albert), Voitures de course, n° 260 *(couv.)*, 379 ; la Sarre industrielle, n° 270 *(couv.)*, 681-684.
Breughel (Jean) : Scène de village, n° 268 *(couv.)*, Noël 1950.
Carte : La Sarre économique, 664-665.
Crotti : Christ en croix, 609.
Degas : La Femme à la potiche, 62.
Dürer (Albert) : Tête de jeune garçon, 625.
Huré (Marguerite) : Figures et symboles de l'Eucharistie, 586-587.
Lancret : La Leçon de musique, 623.
La Tour (Georges de) ; La Madeleine repentante, 616.
Mantegna : Triptyque de San Zeno de Vérone, 575-576.
Manuscrits : Le bréviaire de Martin d'Aragon, 599-606.
Monet (Claude) : La Gare Saint-Lazare, 61.
Monnaie : Sou d'or mérovingien, 593.
Monticelli : Nature morte 621.
Rembrandt : Portrait de jeune homme, 620.
Reschofsky (Jean) : Composition pour *Merlin*, 631.
Rouault (Georges) : Bouquet (vitrail), 579.
San Zeno (basilique de Vérone) : Les portes, 574-577 ; fresques, triptyque, 575-576.
Sisley : La Neige à Louveciennes, 63.
Van Gogh : La Guinguette, 64.
Watteau : Femme dansant, 619.

Directeur : G. Cahen-Salvador.
Société Nationale des Entreprises de Presse. — Imp. Bobigny.